

## Sternkirche von Otto Bartning (Darmstadt 19.4.-1.5.02)

Marcus Frings

Darmstadt 19.4.-1.5.02

Date: 4/12/02

ANN: Die Sternkirche von Otto Bartning. Analyse, Visualisierung, Simulation.  
Vortraege und Ausstellung.

Technische Universitaet Darmstadt in Zusammenarbeit mit der Kunsthalle  
Darmstadt, 18.04.-01.05.2002

Die (niemals gebaute) Sternkirche von Otto Bartning (1922) laesst sich als Manifest einer 'sprechenden' expressionistischen Architektur verstehen: Als "Stern" ist sie - Grundgedanken der Gotik weiterfuehrend - steinernes Symbol goettlichen Lichts. Andererseits steht sie programmatisch fuer eine Architektur, die sich von der Tradition loest und mit ihrem kristallin geschichteten Aufbau ein Raumkonzept praesentiert, das in der bildenden Kunst - von Picasso bis Franz Marc - vorgebildet war.

Das in der Kunsthalle gezeigte Projekt des Fachgebiets Kunstgeschichte der TU Darmstadt laesst den Entwurfsprozess anhand unveroeffentlichten Archivmaterials vollstaendig transparent werden. Neben dem architekturhistorischen Zusammenhang werden die technischen Eigenschaften der Kirche (Statik, Konstruktion, Akustik) sinnlich nachvollziehbar vorgefuehrt. Computeranimationen zeigen, wie die Sternkirche ausgesehen haette und schliesslich auch, wie sich "angehoert" haette: Der Besucher kann die eigenen Schritte hoeren, wie sie sich beim Hineingehen in das Gebaeude veraendern. Ferner wird gesprochenes Wort (Lutz Goerner) und Orgelmusik auf den Raum und seine Oberflaechen abgestimmt. Damit gehen wir in der Simulation historischer Architektur einen weiteren Schritt voran.

Ab dem 16.04. wird die Website <http://www.sternkirche.de> online sein.

Begleitprogramm:

Sonntag, 21. April, 11 Uhr:

Fuehrung Dr. Marcus Frings, Fachgebiet Kunstgeschichte der TU Darmstadt

Dienstag, 23. April, 19 Uhr:

Vortrag Dipl.-Ing. Fritz Voepel, Architekturvisualisierung, Lichtsimulation:

"3d-Modell und Lichtsimulation"

Donnerstag, 25. April, 19 Uhr:

Vortrag Dipl.-Ing. Karsten Tichelmann, Institut fuer Trocken- und Leichtbau der TU Darmstadt:

"Die raumakustische Analyse und Simulation der Sternkirche"

Sonntag, 28. April, 11 Uhr:

Fuehrung, Dr. Marcus Frings, Fachgebiet Kunstgeschichte der TU Darmstadt

Dienstag, 30. April, 19 Uhr:

Vortrag Dipl.-Ing. Christian Heger, Dipl.-Ing. Claus Maier, Fachgebiet Statik der Hochbaukonstruktionen der TU Darmstadt:

"Statik und Konstruktion der Sternkirche"

Oeffnungszeiten der Ausstellung:

Di, Mi, Fr: 10-13 Uhr, 15-18 Uhr

Do 10-13 Uhr, 15-20 Uhr

Sa, So, Feiertage 11-17 Uhr

Zur Eroeffnung am 18. April um 19 Uhr laden wir herzlich ein. Es sprechen

Dr. Peter Joch, Kunsthalle Darmstadt, Prof. Dr. Werner Durth, Dekan des Fachbereichs Architektur der TU Darmstadt, und Prof. Dr. Wolfgang Pehnt, Ruhr-Universitaet Bochum

Dr. Marcus Frings

TU Darmstadt, FG Kunstgeschichte

El-Lissitzky-Str. 1

64287 Darmstadt

Tel. 06151-163430, Fax 06151-166014, Mobil 0173-1748905

frings@tu-darmstadt.de

<http://www.architektur.tu-darmstadt.de/kuge>

<http://www.marcus-frings.de>

--

Quellennachweis:

ANN: Sternkirche von Otto Bartning (Darmstadt 19.4.-1.5.02). In: ArtHist.net, 12.04.2002. Letzter Zugriff 04.09.2025. <<https://arthist.net/archive/24964>>.