

Die Rezeption des Genfer Psalters, Emden 8.-12.4.2002

Henning P.

Liebe Listenmitglieder,

die Johannes a Lasco Bibliothek Emden (www.jalb.de) veranstaltet im Rahmen ihres Forschungsprojekt "Der Hugenottenpsalter – Geschichte seiner Wirkung in Deutschland und Europa" unter Leitung von Prof. Dr. Eckhard Grunewald, Oldenburg und Dr. Jan R. Luth, Groningen, eine Konferenz zu dem Thema:

"Die Rezeption des Genfer Psalters in Deutschland und den Niederlanden im 16. Jahrhundert."

Tagungsprogramm:

Montag, 8.4.2002

15:15

Eroeffnung

15:30

Eckhard Grunewald (Oldenburg):
Einfuehrung in das Tagungsthema

16:00

Dieter Breuer (Aachen):
Poetik der geistlichen Lieddichtung in Deutschland vor dem Genfer Psalter

17:00

Dieter Gutknecht (Koeln):
Die Rezeption des Genfer Psalters bei Caspar Ulenberg

20:00

Oeffentliches Konzert mit Musik zum Genfer Psalter, Projektchor der Ref.
Kirche, Leitung: Edzard Herlyn (Canum)
NEUE KIRCHE EMDEN, BRUECKSTRASSE

Dienstag, 9.4.2002

9:00

Herman J. Selderhuis (Apeldoorn):

Singende Asylanten: Calvins Theologie der Psalmen als Grundlage des Genfer Psalters

10:00

Ralf Georg Czapla (Tuebingen):

Transformationen des Psalters im Spannungsfeld von Volks- und Gelehrtensprache. Zu Paul Schede Melissus' "Psalmen Davids" und "Meletemata pia"

11:00

Pause

11:30

Lars Kessner (Mainz):

Ambrosius Lobwasser - Humanist und Dichter

14:30

Rainer H. Jung (Kassel):

Der Winnenbergs-Psalter im Rahmen einer musikwissenschaftlichen Edition

15:30

Jan R. Luth (Groningen):

Gemeindegottesdienst des Genfer Psalters in den Niederlanden

16:30

Pause

17:00

Hans Beelen (Oldenburg):

"Als een kindt des lichts in een nyeuwigheyt des leuens". Die eigensinnigen Psalmen Jan Utenhoves

20:00

Oeffentliches Konzert:

Masaaki Suzuki (Tokio) AN DER HISTORISCHEN ORGEL DER KIRCHE ZU LARRELT

Mittwoch, 10.4.2002

9:00

Johan Meijer (Groningen):

De Heere, Datheen and Marnix: three 16th century Dutch versions of the 23rd psalm

10:00

Pause

10:30

Andreas Marti (Bern):

Die Rezeption des Genfer Psalters in der deutschsprachigen Schweiz und im raetoromanischen Gebiet

11:30

Gert Jan Buitink (Brasschaat):

Remarkable roots and routes of the "Psautier de Geneve"

12:30

Abschlussdiskussion

Die Konferenz findet vom 8.-10. April 2002 in der Johannes a Lasco Bibliothek Emden statt. Sie ist Teil des Forschungsprogramms "Kulturwirkungen des Reformierten Protestantismus", gefoerdert von der Stiftung Niedersachsen und dem Niedersaechsischen Ministerium fuer Wissenschaft und Kultur.

Die Veranstaltung ist oeffentlich, es wird ein Tagungsbeitrag von 15,00/7,50 erm. Euro erhoben.

Informationen und Anmeldung zur Tagung:

Dr. Henning P. Juergens,
Wissenschaftlicher Mitarbeiter,
Johannes a Lasco Bibliothek,
26721 Emden,
(0)4921-9150-19,
E-Mail: juergens@jalb.de

Homepage <www.jalb.de>

Quellennachweis:

CONF: Die Rezeption des Genfer Psalters, Emden 8.-12.4.2002. In: ArtHist.net, 01.03.2002. Letzter Zugriff 31.03.2023. <<https://arthist.net/archive/24936>>.