

Grabkunst und Sepulkralkultur in Spanien und Portugal (Carl-Justi-Vereinigung)

Dr.

Call for Papers

Die "Carl Justi-Vereinigung zur Foerderung der kunstwissenschaftlichen Zusammenarbeit mit Spanien und Portugal" veranstaltet ihr naechstes Kolloquium voraussichtlich vom 17. 18. März 2003 in Dresden, d.h. in unmittelbarem Anschluss an den XXVII. Deutschen Kunsthistorikertag, der vom 12. 16. Maerz in Leipzig stattfinden wird.

Das Thema des Kolloquiums lautet:

"Grabkunst und Sepulkralkultur in Spanien und Portugal von der Spaetantike bis zum 20. Jahrhundert"

Es scheint, dass Grablegen auf der Iberischen Halbinsel von der fruehen Neuzeit bis zur Moderne eine im europaeischen Vergleich herausragende Rolle im Rahmen von Selbstvergewisserung nationaler Identitaet und dynastischen bzw. obrigkeitlichen Geltungsbehauptungen gespielt haben. Umgekehrt fehlen Monumente, die auf entsprechende Weise z.B. buergerliche Tugenden oder kuenstlerisches Genie in den Vordergrund stellen. Dabei ist davon auszugehen, dass die kulturellen Voraussetzungen fuer diesen Sepulkralkult bereits lange zuvor entwickelt wurden. Das Themenspektrum des geplanten Kolloquiums reicht daher von der Spaetantike bis in die Gegenwart. Besonders erwuenscht sind Vortraege, die zeitlich oder typologisch uebergreifende Aspekte behandeln, z.B. zu Affinitaeten zwischen profanem und sakralem Sepulkralkult und dessen kuenstlerischen Ausdrucksformen. In diesem Zusammenhang kommt den sich ueber die Jahrhunderte wandelnden Begrabnisriten und ihrer kuenstlerischen Resonanz großes Interesse zu. Ebenso sind Untersuchungen willkommen, die einzelne Monumente unter Beachtung des Kolloquiumszusammenhangs analysieren; dabei koennen sowohl architektonische als auch bildkuenstlerische Aspekte zum Tragen kommen.

Themenvorschlaege mit kurzem Abstract werden moeglichst bald an die folgenden Adressen erbeten, unter denen auch weitergehende Informationen zu erhalten sind:

Dr. Barbara Borngaesser,
Veilchenweg 26,
D-01326 Dresden

ArtHist.net

Tel/Fax: (+)49-351-2666600,

E-mail: Borngaesser@web.de

Prof. Dr. Henrik Karge oder Prof. Dr. Bruno Klein

beide:

Technische Universität Dresden,

Philosophische Fakultät,

Institut für Kunst- und Musikwissenschaften,

D-01062 Dresden

Tel: (+)49-351-463-35708,

Fax: (+)49-351-463-35850

E-mail: Henrik.Karge@mailbox.tu-dresden.de

Bruno.Klein@mailbox.tu-dresden.de

Quellennachweis:

CFP: Grabkunst und Sepulkralkultur in Spanien und Portugal (Carl-Justi-Vereinigung). In: ArtHist.net,
26.03.2002. Letzter Zugriff 16.07.2025. <<https://arthist.net/archive/24901>>.