

"Mediumistische Kunst"

Michael Krajewski

Anfrage "Mediumistische Kunst":

Liebe Listenmitglieder,

ich bitte fuer ein langfristiges Ausstellungsprojekt um Hinweise auf zeichnerische und graphische Ausdruckformen aus spiritistischen oder esoterischen Zirkeln, die zu Beginn des zwanzigsten Jahrhunderts als "Mediumistische Kunst" begrenzte Bekanntheit erhielt.

Insbesondere im franzoesischen Sprachraum hat Andre Breton solche Bildphaenomene in seinem Text "Le message automatique" 1933 in der Zeitschrift "Minotaure" thematisiert.

Michael Krajewski
Wissenschaftlicher Referent
Museum Ludwig
Bischofsgartenstr. 1
D-50667 Koeln
Tel. +19 (0)221-221 27510
Fax. +19 (0)221-221 24114
e-mail: krajewski@ml.museenkoeln.de

Quellennachweis:

Q: "Mediumistische Kunst". In: ArtHist.net, 01.03.2002. Letzter Zugriff 06.04.2026.
<<https://arthist.net/archive/24889>>.