

Workshop: Juedisches Museum/Jewish Museum Berlin

Godehard Janzing

Ulmer Verein - Verband fuer Kunst- und Kulturwissenschaften e.V.

Kunst-Geschichte

Ausstellungs-Politik

Veranstaltungsreihe zur Analyse aktueller Ausstellungen

V. Workshop:

Das Juedische Museum in Berlin

Ausstellungsszenario versus architektonisches Monument

am Sonntag, den 7. Oktober 2001 in Berlin

Am 9. September eroeffnet das Juedische Museum in Berlin seine Ausstellung. Das Gebaeude selbst ist laengst zu einer der meistbesuchtesten Sehenswuerdigkeiten Berlins aufgestiegen und nimmt einen festen Platz in der Denkmaltopographie der Stadt ein. Der Workshop soll die Inszenierung juedischer Geschichte in der neuen Ausstellung vor dem Hintergrund der Debatten um nationale Gedenkkultur analysieren. Im Zentrum wird dabei das Zusammenspiel von Objekten, "Story-line" und architektonischem Monument stehen.

Vorlaeufiges Programm

10 - 12 Uhr

Fuehrungen durch das Museum

(drei Gruppen zu unterschiedlichen Themen)

- Mittagspause -

13.30 - 16.30 Uhr

Diskussion und Kurzvortraege

u.a. mit:

Reesa Greenberg (Montreal)

Shelley Hornstein (Toronto)

Irit Rogoff (London)

Ort

Juedisches Museum Berlin, Lindenstrasse 9-14, 10969 Berlin

Sprache

Beitraege in Deutsch und Englisch (ohne Uebersetzung)

Unkostenbeitrag

(inkl. Eintritt und Fuehrung)

10 DM fuer UV-Mitglieder

sonst 25 DM, ermaessigt 20 DM

Koordination/Anmeldung:

Godehard Janzing

janzing@ulmer-verein.de

Dr. Axel Lapp

axel.lapp@snaflu.de

<http://www.ulmer-verein.de/jmb.html>

Ulmer Verein - Verband fuer Kunst- und Kulturwissenschaften e.V.

Workshop-Reihe

"Kunst-Geschichte / Ausstellungs-Politik"

Kontakt:

Godehard Janzing, M.A.

Deutsches Forum fuer Kunstgeschichte, Paris

Tel.: +49-(0)30-44010322 (AB)

mail: janzing@ulmer-verein.de

<http://www.ulmer-verein.de/ausstellung.html>

Quellennachweis:

CONF: Workshop: Juedisches Museum/Jewish Museum Berlin. In: ArtHist.net, 09.09.2001. Letzter Zugriff
01.01.2026. <<https://arthist.net/archive/24643>>.