

## Was ist ein Kuenstler? Das Subjekt der modernen Kunst

Sabine Kampmann

Was ist ein Kuenstler?

Das Subjekt der modernen Kunst

Tagung vom 23. bis 25. November 2001, Evangelische Akademie Loccum

---

[Conference Announcement: "What is an artist? The subject of modern art"

Conference at the Evangelische Akademie Loccum from 23 to 25 November

Speakers: Detlef Hoffmann, Katharina Sykora, Martin Hellmold, Michael Wetzel, Niels Werber, Irit Rogoff, Sabine Kampmann, Heinz Knobeloch, Wolfgang Ullrich, Astrit Schmidt-Burkhardt, Marie-Luise Angerer]

### TAGUNGSPROGRAMM

--- Freitag, 23. Nov. 2001 -----

15:30

Anreise der Teilnehmer/innen zum Nachmittagskaffee

16:00

Eroeffnung der Tagung und Begruessung

Detlef Hoffmann, Muenchen/Oldenburg

16:15

Einfuehrung

Katharina Sykora, Braunschweig

17:00

"Wer ist Rembrandt?" Zur Produktion diskursiver Kuenstlerfiguren als

Leistung der Kunstgeschichtsschreibung.

Martin Hellmold, Bremen

18:30

Abendessen

19:30

Der Autor-Kuenstler. Von der Wiederkehr eines aesthetizistischen Konzepts in der Kunstpraxis der Gegenwart.

Michael Wetzel, Kassel

--- Samstag, 24. Nov. 2001 -----

08:30

Einladung zur Morgenandacht, anschliessend Fruehstueck

09:30

Kunst ohne Kuenstler

Niels Werber, Bochum

11:00

What is a Theorist – The Subject of Contemporary Culture

Irit Rogoff, London

12:30

Mittagessen

13.15

Gelegenheit zur Besichtigung des Zisterzienser-Klosters Loccum (gestiftet 1163)

15:30

Nachmittagskaffee

16:00

Von 'echten' Kuenstlern. Ueber die Faszination am kreativen Aussenseiter.

Sabine Kampmann, Berlin

17:15

Portraet des Kuenstlers als Nomade und Bastler

Heinz Knobeloch, Essen

18:30

Abendessen

19:30

Vom Kollektiv zum Startup. Modelle von kuenstlerischem Teamwork und die jeweiligen Konsequenzen fuer den Begriff des Kuenstlers.

Wolfgang Ullrich, Muenchen

--- Sonntag, 25. Nov. 2001 -----

08:30

Einladung zur Morgenandacht, anschliessend Fruehstueck

09:30

Metaphysik der Eigennamen. Zur kuenstlerischen Identitaetskonstruktion mittels Pseudonymen.

Astrit Schmidt-Burkhardt, Salzburg

11:00

Subjekt-Objekt-Kontext

Marie-Luise Angerer, Koeln

Abschlussdiskussion

12:30

Mittagessen

Abreise der Teilnehmerinnen und Teilnehmer

Anmeldung

Evangelische Akademie Loccum, Postfach 2158, 31545 Rehburg-Loccum, Tel. 05766/81-0, Fax 05766/81-900, E-mail: Inge.Senne@evlka.de

Tagungsgebuehr

DM 220,- fuer Uebernachtung, Verpflegung und Kostenbeitrag; fuer Schueler/innen, Studierende (bis 30 Jahre), Wehr- und Zivildienstleistende sowie Arbeitslose Ermaessigung auf DM 110,--.

INFORMATIONEN / KONTAKT

[www.loccum.de](http://www.loccum.de)

[www.ruhr-uni-bochum.de/kuenstler](http://www.ruhr-uni-bochum.de/kuenstler)

Sabine Kampmann

Tel 030-31014627

Fax 030-31014628

[sabine.kampmann@ruhr-uni-bochum.de](mailto:sabine.kampmann@ruhr-uni-bochum.de)

Konzeption/Organisation:

Dr. des. Martin Hellmold, Prof. Dr. Detlef Hoffmann, Sabine Kampmann, Ralph Lindner, Prof. Dr. Katharina Sykora

Quellennachweis:

CONF: Was ist ein Kuenstler? Das Subjekt der modernen Kunst. In: ArtHist.net, 13.09.2001. Letzter Zugriff 17.02.2026. <<https://arthist.net/archive/24628>>.