

Re: Q: Professorengrabmaeler/sepulchres

Klaus Graf

Vielleicht darf aus Anlass dieser Anfrage ein Literaturhinweis zum Thema des Gelehrtenbildnisses bzw. -grabmals gegeben und auf diese Weise auf einen wichtigen Sammelband zur Bildforschung aus geschichtswissenschaftlicher Perspektive aufmerksam gemacht werden:

Dieter Mertens, Oberrheinische Humanisten im Bild. Zum Gelehrtenbildnis um 1500, in: Bild und Geschichte. Studien zur politischen Ikonographie. Festschrift fuer Hansmartin Schwarzmaier zum fuefundsechzigsten Geburtstag, hg. von Konrad Krimm/Herwig John, Sigmaringen 1997, 221-248

Diese wichtige Studie des Freiburger Humanismusforschers ist insbesondere fuer den geistesgeschichtlichen Hintergrund der bildlichen Wiedergabe von Gelehrten (insbesondere in den damals aufkommenden Reproduktionsmedien) zentral.

Klaus Graf

<http://www.uni-koblenz.de/~graf>

Stefanie Knoell schrieb:

- > Ich wuerde mich ueber einen Austausch mit Kollegen freuen, die sich
- > mit Professorengrabmaelern oder allgemein mit Darstellungen von
- > Gelehrten im Mittelalter und der Fruehen Neuzeit beschaeftigen.
- > Meine
- > Dissertation untersucht Nordeuropaeische Professorengrabmaeler im
- > 17.
- > Jahrhundert, insbesondere unter dem Aspekt der (Selbst-)Darstellung
- > der Berufsgruppe.
- >
- > Mit freundlichen Gruessen
- > Stefanie Knoell
- > University of Sussex, UK

Quellennachweis:

Q: Re: Q: Professorengrabmaeler/sepulchres. In: ArtHist.net, 20.05.2001. Letzter Zugriff 11.07.2026.

<<https://arthist.net/archive/24496>>.