ArtHist net

2 Doktorand/innen oder 1 Postdoc-Stelle, Mainz

Mainz

Bewerbungsschluss: 20.01.2012

Dr. Kerstin Thomas

(English version below) (version française ci-dessous)

JOB: Doktorand/innen oder Postdoc-Stellen in der DFG-geförderten Emmy Noether-Nachwuchsgruppe FORM UND EMOTION, Mainz

Mainz, Deutschland

Bewerbungsfrist: 20. Januar 2012

In der DFG- geförderten Emmy Noether-Nachwuchsgruppe "FORM UND EMOTION. Affektive Strukturen in der französischen Kunst des 19. Jahrhunderts und ihre soziale Geltung" sind ab Februar 2012 zwei Doktorand/innen oder eine Postdoc-Stelle für die Dauer von 1½ Jahren zu besetzen. Die Bezahlung der Stelle richtet sich nach den Eingruppierungs-Standards der DFG sowie der Johannes Gutenberg Universität, Mainz. Gesucht werden internationale Bewerber/innen aus allen geisteswissenschaftlichen Fächern, die mit einem Forschungsprojekt einen Beitrag zum wissenschaftlichen Profil der Nachwuchsgruppe leisten. Sie sollten eine besondere Befähigung und Motivation zum interdisziplinären wissenschaftlichen Arbeiten sowie Interesse an der aktiven Mitarbeit an den Veranstaltungen der Gruppe aufweisen.

Bitte senden Sie einen ausführlichen Lebenslauf mit Zeugniskopien und ein Exposé Ihres Forschungsprojektes inkl. Bibliographie bis zum 20. Januar 2012 als pdf per e-mail an Dr. Kerstin Thomas (kerstin.thomas@uni-mainz.de) sowie per Post an die unten angeführte Adresse. Unter Umständen werden Schriften angefordert. Eine Auswahl an Kandidat/innen wird zum Vorstellungsgespräch nach Mainz eingeladen.

Die Johannes Gutenberg-Universität Mainz ist bestrebt, den Anteil der Frauen im wissenschaftlichen Bereich zu erhöhen und bittet daher qualifizierte Wissenschaftlerinnen, sich zu bewerben.

Schwerbehinderte werden bei entsprechender Eignung bevorzugt berücksichtigt.

Nähere Informationen zur Nachwuchsgruppe erhalten Sie unter: http://form-und-emotion.de/

Dr. Kerstin Thomas
Leiterin der
Emmy Noether-Nachwuchsgruppe "Form und Emotion"
Johannes Gutenberg-Universität Mainz
Institut für Kunstgeschichte

ArtHist.net

Binger Str. 26 55122 Mainz

T.: + 49 (0)6131/39-22132 F.: + 49 (0)6131/39-27893

kerstin.thomas@uni-mainz.de

.....

JOB: Doctoral or post-doctoral positions in the research group FORM UND EMOTION (DFG, Emmy Noether programme), Mainz

Mainz, Germany

Application deadline: January 20, 2012

The research group "FORM UND EMOTION. Affektive Strukturen in der französischen Kunst des 19. Jahrhunderts und ihre soziale Geltung", sponsored by the Deutsche Forschungsgemeinschaft, offers two doctoral positions or one post-doctoral position beginning from February 2012 for one year and a half. The salary of the positions is based on the standards of the Deutsche Forschungsgemeinschaft and those of the Johannes Gutenberg University, Mainz. Applications by international candidates of all different disciplines in the Humanities aiming to contribute with a research project are welcome. A high ability and motivation for interdisciplinary scientific research, as well as an interest for active participation in the group's scientific programme are required.

Please send your detailed CV, a copy of your certifications, an outline of your research project, bibliography included by January 20 per e-mail (pdf-format) to Dr. Kerstin Thomas (kerstin.thomas@uni-mainz.de), as well as per post to the address below. Writing samples may be requested. Successful candidates will be invited for interviews to Mainz.

Further information on the project is available on our website: http://form-und-emotion.de/

Dr. Kerstin Thomas director of the research group "Form und Emotion" Johannes Gutenberg-Universität Mainz Institut für Kunstgeschichte Binger Str. 26 55122 Mainz

T.: + 49 (0)6131/39-22132 F.: + 49 (0)6131/39-27893

kerstin.thomas@uni-mainz.de

JOB: postes de doctorant/es ou post-doc dans le groupe de recherches FORM UND EMOTION (DFG, programme Emmy Noether), Mayence

ArtHist.net

Mayence, Allemagne

date limite pour déposer la candidature: janvier 20, 2012

Le groupe de recherches "FORM UND EMOTION. Affektive Strukturen in der französischen Kunst des 19. Jahrhunderts und ihre soziale Geltung", payée par la Deutsche Forschungsgemeinschaft (programme Emmy Noether-Nachwuchsgruppe), offre deux postes de doctorant/es ou un poste de post-doc à partir du février 2012 pour un an et demi. Le salaire suit les conditions de la DFG ainsi que celles de l'université Johannes Gutenberg de Mayence.

Nous cherchons des candidats internationaux venant des différentes disciplines dans les lettres et sciences humaines, lesquelles cherchent à contribuer à notre travail avec un projet de recherches. Ils devaient démontrer une grande qualification et motivation pour la recherche scientifique pluridisciplinaire ainsi qu'un fort intérêt pour la participation active dans le programme scientifique du groupe.

Les candidats sont demandés d'adresser leur CV avec copie de leurs certifications, accompagné de la proposition du projet de recherches et d'une bibliographie par courriel à: Dr. Kerstin Thomas (kerstin.thomas@uni-mainz.de), en format pdf; ainsi que par envoi postal à l'adresse ci-dessous. Date limite pour déposer la candidature sera janvier 20, 2012. Éventuellement, des preuves écrites seront demandées. Une sélection de candidats sera invitée pour des interviews à Mayence.

Les informations supplémentaires sur le groupe de recherches sont accessibles sur notre site internet: http://form-und-emotion.de/

Dr. Kerstin Thomas

Directrice Groupe de recherches "Form und Emotion" Emmy Noether-Nachwuchsgruppe Johannes Gutenberg-Universität Mainz Institut für Kunstgeschichte Binger Str. 26

55122 Mainz

T.: + 49 (0)6131/39-22132 F.: + 49 (0)6131/39-27893

kerstin.thomas@uni-mainz.de

Quellennachweis:

JOB: 2 Doktorand/innen oder 1 Postdoc-Stelle, Mainz. In: ArtHist.net, 20.12.2011. Letzter Zugriff 27.11.2025. https://arthist.net/archive/2434.