

Kulturland. Rheinland - Wohin geht die Reise? (online, 24-25 Nov 20)

online, 24.-25.11.2020

Anmeldeschluss: 25.11.2020

Carolin Muser

LVR-Kulturkonferenz 2020

"Kulturland. Rheinland - Wohin geht die Reise?"

Kaum eine andere Region birgt ein so reiches kulturelles Erbe, ist so abwechslungsreich und vielfältig und bietet ein so attraktives Kulturerlebnis wie das Rheinland. Auch wenn das Gute sehr nah und manchmal fast vor der Haustür liegt, stellt sich Kultureinrichtungen häufig die Frage, wie sie für die BesucherInnen das perfekte Päckchen für einen Reiseanlass schnüren. Diesen und anderen spannenden Aspekten rund um das Thema Kulturtourismus widmet sich die LVR-Kulturkonferenz – „Kulturland Rheinland - Wohin geht die Reise?“ am 24. und 25. November 2020.

Um das Infektionsrisiko für alle Beteiligten zu minimieren, findet die LVR-Kulturkonferenz in diesem Jahr als Online-Konferenz statt. Nehmen Sie also ganz unkompliziert von der Arbeit oder von zuhause an der LVR-Kulturkonferenz 2020 teil.

Anmeldung und Programm unter: www.kulturkonferenz.lvr.de

Programm

Dienstag, den 24. November 2020

Panel 1: 10.00–12.00 Uhr

Fokus Kulturtourismus: Wandel, Trends und Krisen

- Matthias Burzinski, projekt2508 GmbH

Am offenen Herzen: Kulturtourismus im erzwungenen Umbruch

- Prof. Dr. Edgar Kreilkamp, Leuphana Universität Lüneburg

Nachhaltigkeit im Kulturtourismus

- Dr. Gabriel Gach, LVR-Kulturzentrum Abtei Brauweiler

Wie kann Kulturtourismus nachhaltig gestaltet werden? Praxisbeispiele aus dem LVR-Kulturzentrum Abtei Brauweiler

Panel 2: 13.00–15.00 Uhr

Zielgruppe Kultur: wer, wo und wie?

- Dr. Yvonne Pröbstle, Agentur Kulturgold
KulturtouristInnen. Ein typologischer Streifzug

- Anke von Heyl, selbstständige Kunsthistorikerin und Social-Media-Expertin
Eindruck hinterlassen – Wirkung haben. Gestaltung einer zeitgemäßen Visitors Experience im Kulturtourismus

-Jens Nieweg, Tourismus NRW e. V.
„Kulturpäckchen“ – Zielgruppengerechte Argumente für eine Reise. Einblick in die Praxis

Mittwoch, den 25. November 2020

Panel 3: 10.00–12.00 Uhr

Kultur erleben: zuhause, digital und anderswo

- Dr. Katja Drews, Zukunftszentrum Holzminden-Höxter (HAWK Hochschule für angewandte Wissenschaft und Kunst Hildesheim-Holzminden-Göttingen)
Kulturtourismus: Chancen der Begegnung von TouristInnen und Einheimischen bei Kunst und Kultur

- Marianne Hilke, LVR-Archäologischer Park Xanten / LVR-RömerMuseum
RheijnLand.Xperiences – zur Entwicklung einer Game-App für 9 Museen im Rahmen eines grenzüberschreitenden Interreg-Projekts

- Dorothea Müller-Kliemt, Stadtbibliothek Berlin-Mitte
„Das verschollene Manuskript“ – ein Escape Game der Stadtbibliothek Berlin-Mitte

Panel 4: 13.00–15.00 Uhr

Smarte Allianzen: Kooperationen, Netzwerke und Verbände

- Prof. Dr. Thomas Schleper, LVR-Dezernat für Kultur und Landschaftliche Kulturpflege
Themenjahre als Heilsbringer?

- Claudia Hessel, Kölner Offenbach-Gesellschaft
Das Offenbach-Jahr in sechs Akten – eine Bilanz

- Detlef Stender, LVR-Industriemuseum, Tuchfabrik Müller
Grenzenlose Welt der Wolle. Zur Wollroute in Euregio Maas-Rhein

- Julia Schaadt, Region Aachen Zweckverband
„auf ins museum – naar het museum!“ – ein Museumsticket für 28 Museen im Herzen der Euregio Maas-Rhein

- Wilko Austermann, Freier Kurator
Kunst im Hotel

Quellennachweis:

CONF: Kulturland. Rheinland - Wohin geht die Reise? (online, 24-25 Nov 20). In: ArtHist.net, 01.11.2020.

