Fotografie und Wissenschaft im Dialog (Fortsetzung) (online, 3-24 Nov 20)

online / Institut für Europäische Kunstgeschichte, Universität Heidelberg, 03.–24.11.2020

Dr. Liane Wilhelmus

Veranstaltungsreihe: Fotografie und Wissenschaft im Dialog (Fortsetzung)

Veranstalter: Institut für Europäische Kunstgeschichte, Universität Heidelberg, in Kooperation mit der Biennale für aktuelle Fotografie 2020 und dem Deutsch-Amerikanischen-Institut (DAI), Heidelberg

Gefördert durch die Alfried Krupp von Bohlen und Halbach-Stiftung, Friedrich Stiftung und Stadt Heidelberg Kulturamt

Mit der Wirkung und Inszenierung fotografischer Bilder in der Kunst ebenso wie im wissenschaftlichen Kontext befasste sich im Winter und Frühjahr 2020 die Vortragsreihe „Fotografie und Wissenschaft im Dialog“. Das Institut für Europäische Kunstgeschichte der Universität Heidelberg in Kooperation mit der Biennale für aktuelle Fotografie 2020 und dem Deutsch-Amerikanischen Institut lädt nun zu den aufgrund der Pandemie seinerzeit drei ausgefallenen Terminen ein. Bei den Begegnungen kommen jeweils ein/e FotokünstlerInnen und ein/e WissenschaftlerInnen miteinander ins Gespräch. Die Veranstaltungen finden digital statt (Links zur Anmeldung finden sich bei jedem Termin) und werden aufgezeichnet (nur die SprecherInnen sichtbar).

Dienstag, 3.11.2020, 18:00 Uhr:
https://us02web.zoom.us/webinar/register/WN_2j7s2VXsSF-RySoMtU7AZA

Fotografie und Medizin
„Die Kamera als stiller Begleiter“
Andrea Diefenbach, Wiesbaden + Dr. Hans Jäger, München, MVZ Karlsplatz, München
Die Veranstaltung findet in deutscher Sprache statt.

Donnerstag, 19.11.2020, 18:00 Uhr:
https://us02web.zoom.us/webinar/register/WN_vZsb2VZ_SrWoe2qDvI6RLg

Fotografie und Computational Science
„Image Capital“
Armin Linke, Berlin & Dr. Estelle Blaschke, Universität Lausanne, Centre des sciences historiques de la culture + Prof. Dr. Sabine Süsstrunk, École Polytechnique Fédérale de Lausanne, Images and Visual Representation Lab.
Die Veranstaltung findet in deutscher Sprache statt.

Dienstag, 24.11.2020, 18:00 Uhr:
https://us02web.zoom.us/webinar/register/WN_bIy4XuXHTUqTgHBMzAXp2g

Fotografie und (Bild-)Recht +Politik
„Cruel exposures“
Adam Broomberg & Oliver Chanarin, London/Berlin + PD Dr. Grischka Petri, Universität Bonn, Institut für Kunstgeschichte
Die Veranstaltung findet in englischer Sprache statt.

Nähere Infos unter http://projects.zo.uni-heidelberg.de/iko/fotografie-und-wissenschaft/
Die Veranstaltungen sind kostenfrei. Wir freuen uns über Ihre Teilnahme!

Kontakt: Prof. Dr. Henry Keazor / Dr. Liane Wilhelmus, Telefon 06221 54-2344, l.wilhelmus@zegk.uni-heidelberg.de

Quellennachweis:

ANN: Fotografie und Wissenschaft im Dialog (Fortsetzung) (online, 3-24 Nov 20). In: ArtHist.net, 28.10.2020. Letzter Zugriff 17.07.2025. <https://arthist.net/archive/23809>.