

Texte zur Kunst, Heft 84: Feminismus!

Oona Lochner

Heft 84 / Dezember 2011

Thema: Feminismus!

Vorwort

Julia Voss

Herrenclub der Moderne oder der Wolf im Schafspelz. Von 1937 bis zur Gegenwart: Zur Weiterführung einer Tradition, zu der sich niemand bekennt

Pamela M. Lee

Post-Feminismus ... Post-Gender?

She is the One

Umfrage mit Beiträgen von Nairy Baghramian, Kerstin Cmelka, Eva Geulen, Charlotte Klonk, Gertrud Koch, Zoe Leonard, Michaela Meise, Amy Sillman, Christiane Voss

Marie-Luise Angerer

DSK und die Krise der Währung(en)

Elahe Haschemi Yekani

Kreuzungen und andere Gefahren auf dem Weg zu Gleichberechtigung

Monika Rinck

Das Prinzip Diva

Bildstrecke

Monika Baer

Modell und Motiv

Rotation

Eva von Redecker

Rosa Gitterstäbe / Über „Living Dolls“ von Natasha Walter und „Die eindimensionale Frau“ von Nina Power

Daniel Loick

Wicked Game / Über „Warum Liebe weh tut“ von Eva Illouz

Vojin Saša Vukadinovic

Jägerin des verlorenen feministischen Schatzes / Über „Feminismus und der Abgrund der Frei-

heit“ von Linda M. G. Zerilli

Anselm Haverkamp

Schnittpunkt im Äusseren / Über „Theorie des Bildakts“ von Horst Bredekamp

Liebe Arbeit Kino

Sven Lütticken

Worlds in Collision / On “Melancholia” by Lars von Trier

Jens Meinrenken

Bilder im Plural, Kunst im Singular / Über „Zwischen Film und Kunst“ in der Deutschen Kinemathek, Berlin

Klang Körper

Sven Beckstette

Stillgestanden / Über Kraftwerk im Kunstbau des Lenbachhauses, München

Holger Schulze

Dispositive des Hörens / Über „Kunst als Klang“ bei Vittorio Manalese, Berlin

Short Waves

Kerstin Stakemeier über Nilbar Güre? im Künstlerhaus Stuttgart / John Beeson on Blake Rayne at Capitain Petzel, Berlin Mode of Production / Ann-Cathrin Drews über Henning Bohl im Kunstverein Hamburg / Hans-Jürgen Hafner über „Spacecraft Icarus 13“ in der BAK, Utrecht / Magnus Schäfer über Josef Kramhöller in der Kienzle Art Foundation, Berlin / Hanne Loreck über Matthias Meyer und Eske Schlüters in der Galerie Eva Winkeler, Köln

Besprechungen

Bild und Wut

Clemens Krümmel über Kiron Khosla in der Galerie Christian Nagel, Berlin

Occupations

Caroline Busta on Ida Ekblad at Greene Naftali, Nikolas Gambaroff at the Swiss Institute, and Occupy Wall Street (OWS), New York

Come Together

Christian Höller über „Communitas. Unter Anderen“ bei Camera Austria, Graz

California über alles

Jonathan Griffin on “Under the Big Black Sun: California Art 1974–1981” at The Museum of Contemporary Art, Los Angeles

Brechung im Spiegel

Kathi Hofer über „Animismus. Moderne hinter den Spiegeln“ in der Generali Foundation, Wien

Nachruf

ArtHist.net

Peter Geimer über Friedrich Kittler (1943-2011)

Editionen

Alex Hubbard
Douglas Gordon
R.H. Quaytman

Texte zur Kunst
Redaktion / Editorial Board
Strausberger Platz 19
10243 Berlin
Germany
Fon: +49 30 30 10 45340
Fax: +49 30 30 10 45344
redaktion@textezurkunst.de
www.textezurkunst.de

And new: Join us on Facebook!

www.facebook.com/pages/Texte-zur-Kunst/77982350930

Quellennachweis:

TOC: Texte zur Kunst, Heft 84: Feminismus!. In: ArtHist.net, 07.12.2011. Letzter Zugriff 23.05.2025.

<<https://arthist.net/archive/2380>>.