ArtHist.net

Kunstchronik Heft 8 / August 2020

Gabriele Strobel

KUNSTCHRONIK

Monatsschrift für Kunstwissenschaft, Museumswesen und Denkmalpflege Herausgegeben vom Zentralinstitut für Kunstgeschichte in München Mitteilungsblatt des Verbandes Deutscher Kunsthistoriker e.V.

73. Jahrgang / Heft 8 / August 2020

Inhalt

KULTURERBE

Katastrophenschutz gestern, heute, morgen

Carmen Belmonte, Elisabetta Scirocco, Gerhard Wolf (Hg.), Storia dell'arte e catastrofi: Spazio, tempi, società

Armin F. Bergmeier

418

REZENSION

Der Schlaf und seine Verwandlungen

Eva Kocziszky, Der Schlaf in Kunst und Literatur. Konzepte im Wandel von der Antike zur Moderne Martin Büchsel

422

CONTEMPORARY

Die Gegenwart auf ihre Vergangenheit hin befragen und so die Zukunft ausgraben tell me about yesterday tomorrow. NS-Dokumentationszentrum, München, 28.11.2019–18.10.2020; Digital Assembly "History is not the Past", 18.–28.6.2020 Andrea Karle

427

OBJEKTFORSCHUNG

Wie die Tiere aus den Seiden verschwanden

Kathrin Müller, Musterhaft naturgetreu. Tiere in Seiden, Zeichnungen und Tapisserien des 14. und 15. Jahrhunderts

Sebastian Karnatz

437

AUSSTELLUNG UND REZENSION

Hand oder Kopf? Pieter Bruegel d. Ä. monographisch

Bruegel. Die Hand des Meisters. Kunsthistorisches Museum, Wien, 2.10.2018–13.1.2019; Jürgen

ArtHist.net

Müller/Thomas Schauerte, Bruegel. Das vollständige Werk

Thierry Greub

442

Neues aus dem Netz

449

Veranstaltungen

449

Ausstellungskalender

452

Impressum

464

Quellennachweis:

TOC: Kunstchronik Heft 8 / August 2020. In: ArtHist.net, 16.09.2020. Letzter Zugriff 23.11.2025. https://arthist.net/archive/23470.