

## Kunstchronik Heft 8 / August 2020

Gabriele Strobel

### KUNSTCHRONIK

Monatsschrift für Kunstwissenschaft, Museumswesen und Denkmalpflege

Herausgegeben vom Zentralinstitut für Kunstgeschichte in München

Mitteilungsblatt des Verbandes Deutscher Kunsthistoriker e.V.

73. Jahrgang / Heft 8 / August 2020

### Inhalt

#### KULTURERBE

Katastrophenschutz gestern, heute, morgen

Carmen Belmonte, Elisabetta Scirocco, Gerhard Wolf (Hg.), Storia dell'arte e catastrofi: Spazio, tempi, società

Armin F. Bergmeier

418

#### REZENSION

Der Schlaf und seine Verwandlungen

Eva Kocziszky, Der Schlaf in Kunst und Literatur. Konzepte im Wandel von der Antike zur Moderne  
Martin Büchsel

422

#### CONTEMPORARY

Die Gegenwart auf ihre Vergangenheit hin befragen und so die Zukunft ausgraben

tell me about yesterday tomorrow. NS-Dokumentationszentrum, München, 28.11.2019–18.10.2020; Digital Assembly „History is not the Past“, 18.–28.6.2020

Andrea Karle

427

#### OBJEKTFORSCHUNG

Wie die Tiere aus den Seiden verschwanden

Kathrin Müller, Musterhaft naturgetreu. Tiere in Seiden, Zeichnungen und Tapisserien des 14. und 15. Jahrhunderts

Sebastian Karnatz

437

#### AUSSTELLUNG UND REZENSION

Hand oder Kopf? Pieter Bruegel d. Ä. monographisch

Bruegel. Die Hand des Meisters. Kunsthistorisches Museum, Wien, 2.10.2018–13.1.2019; Jürgen

Müller/Thomas Schauerte, Bruegel. Das vollständige Werk

Thierry Greub

442

Neues aus dem Netz

449

Veranstaltungen

449

Ausstellungskalender

452

Impressum

464

Quellennachweis:

TOC: Kunstchronik Heft 8 / August 2020. In: ArtHist.net, 16.09.2020. Letzter Zugriff 22.04.2026.

<<https://arthist.net/archive/23470>>.