

Valori Tattili 13, n. 13, 2019

Enrico Lucchese, DILBEC, Università degli Studi della Campania "Luigi Vanvitelli"

Valori Tattili

Rivista di storia delle arti

numero 13 gennaio-giugno 2019

INDICE

"La chiesa di San Giovanni in Venere è grande, maestosa
con tre navi già in volta". Un disegno inedito del fondo
della Congregazione dell'oratorio di San Filippo Neri di Roma
Maria Cristina Rossi

Robbiane a Cuba

Samo Štefanac

Los Della Robbia del Museo Nacional de Bellas Artes de Cuba
Nurka D. Fanego Alfonso

Maratta: nuovi ritratti

Francesco Petrucci

Tre ritratti inediti riferiti a Giovanni Battista Gaulli, il Baciccio
Gianni Bozzo

Approfondimenti per Giovanni Camillo Ciabilli, pittore nella bottega di Simone Pignoni
Federico Berti

Il Salone da ballo di Palazzo Reale

L'ultimo capitolo della grande decorazione ufficiale a Venezia

Roberto De Feo

Quellennachweis:

TOC: Valori Tattili 13, n. 13, 2019. In: ArtHist.net, 04.07.2020. Letzter Zugriff 24.05.2026.

<<https://arthist.net/archive/23362>>.