

From the European South, no. 6 (2020)

europeansouth.postcolonialitalia.it/current

aurora roscini vitali

From the European South, no 6(2020)

A transdisciplinary journal of postcolonial humanities

"Anticolonialism and Postcolonialism in the Visual Arts: Italian Perspectives" ("Anticolonialismo e Postcolonialismo nelle Arti Visive: Prospettive Italiane" with contributions in both English and Italian) the latest issue of the journal From the European South is online. Curated by Francesca Gallo, it brings together an important selection of papers mapping some of the engagements from the 1960s onwards.

CONTENTS

Info & contents

Introduzione [3-7]

Francesca Gallo

Lutte, échec, nouvelle lutte. Terzomondismo e antimperialismo nelle ricerche visuali italiane degli anni Sessanta [9-21]

Marco Rinaldi

Temi e vicende della decolonizzazione nelle ricerche verbovisive italiane [23-41]

Francesca Gallo

Immaginare l'indipendenza: il contributo visuale italiano nelle lotte anticoloniali delle ex colonie portoghesi in Africa [43-59]

Francesca De Rosa

La giusta distanza: Ezio Bassani e l'arte africana [61-78]

Marta Nezzo

"Please, don't discover me!": il dibattito sull'arte delle popolazioni native, a cinquecento anni dalla 'scoperta' dell'America [79-91]

Paola Valenti

Celebrazioni e rimozioni dell'Italia in Cina: il caso esemplare della colonia dimenticata di Tianjin [93-109]

Simona Morrone

“Ricordati di non dimenticare.” Memorie dell’Africa Orientale Italiana nelle ricerche artistiche attuali [111-128]

Aurora Roscini Vitali

Testimonianze

Non comprate questo libro [129-131]

Mauro Folci

Alcune considerazioni sui concetti europei di razza, dal Rinascimento in poi [133-136]

Maria Thereza Alves

(Re)entering the archive: critical reflections on archives and whiteness [137-146]

Alessandra Ferrini

Perseverance Conquers Difficulties [147-150]

Antonio Peticara

Quellennachweis:

TOC: From the European South, no. 6 (2020). In: ArtHist.net, 17.06.2020. Letzter Zugriff 16.12.2025.

<<https://arthist.net/archive/23251>>.