ArtHist net

Responsable de secteur Iconographie et appareils cinématographiques, Penthaz

Cinémathèque suisse, Penthaz (VD), Suisse

Bewerbungsschluss: 19.06.2020

Tatiana Berseth Abplanalp, Cinémathèque suisse

Responsable de secteur Iconographie et appareils cinématographiques (Département Non-Film) à 100%

La Cinémathèque suisse, fondation de droit privé, ayant son siège à Lausanne, a comme mission de: recueillir et sauvegarder les archives de la cinématographie, quelle qu'en soit l'origine veiller à l'accroissement, à la conservation, à la restauration et à la présentation de ses collections constituer un musée national et un centre d'étude de la cinématographie servir l'utilité publiqueSuite au départ dutitulaire, la Cinémathèque suisse est à la recherche de son/sa nouveau/nouvelleResponsable desecteur Iconographieet appareils cinématographiques (Département Non-Film) à 100%

Vos missions au sein du département Non-Film:

Gestion de la collection d'affiches, de photographies, appareils anciens

Gestion des projets de valorisation deces collections

Définition d'une politique d'acquisition de ces collections

Définition d'une politique de numérisation de cescollections

Participation à l'expertise et à l'évaluation de fonds d'archives

Traitement des demandes internes et externes sur la collection

Collaborations et partenariats avec les institutions suisses et internationales

Encadrement scientifique et administratif des collaborateurs de votre secteur (gestion d'équipe, administration, stratégies, objectifs)

Planification du travail dans le secteur (tâches, horaires, vacances)

Participation à la gestion des budgets de restauration et d'acquisition de matériel spécialisé.

Vos compétenceset qualités:

Formation universitaire en histoire de l'art /histoire des techniques de production des images (images fixes ou animées), arts graphiques et / ou photographie

Excellentes connaissances de l'histoire et de la conservation des œuvres sur papier, photographiques, des techniques reproductions des images

Expérience dans le domaine de la gestion et du traitement de collections patrimoniales (analogiques et numériques)

Intérêt marqué pour le cinéma suisse et pour le cinéma en général

Expérience confirmée dans unposte à responsabilités au sein d'un muséeou d'une institution similair

Compétence confirmée dans la conduite d'équipe, dans la gestion de projets Excellente maîtrise du français, bonnes connaissances en allemand et anglais (écrit et parlé) Facilités rédactionnelles, capacité à s'exprimer en public et goût pour les relations publiques Qualité organisationnelle et esprit orienté solution

La Cinémathèque suisse vous offre:

Un poste fixedans une institution culturelle d'envergure nationale et internationale Un travail au sein d'une équipe dynamique et passionnée Un environnement de travail moderne et agréable Une activité intéressante et variée.

Lieu de travail: Penthaz (VD), Suisse

Entrée en fonction: 1er juillet 2020 ou à convenir Type de contrat: Contrat à durée indéterminée

Dossier de candidature : par mail, à l'adresserh@cinematheque.ch

Délai de postulation : 19 juin 2020

Renseignements: Petra Vlad, cheffe départementNon-Film, tél. 058 800 03 51

Find the details for the job here:

https://www.cinematheque.ch/f/outils/emploi/

in french and german.

Quellennachweis:

JOB: Responsable de secteur Iconographie et appareils cinématographiques, Penthaz. In: ArtHist.net, 21.05.2020. Letzter Zugriff 21.10.2025. https://arthist.net/archive/23130.