

## Miroirs de Charles IX (Paris, 24-26 Nov 11)

Paris, 24.-26.11.2011

Luisa Capodiecì

Miroirs de Charles IX : images, imaginaires, symboliques

sous la direction de

Luisa Capodiecì, Estelle Leutrat, Rebecca Zorach  
avec la collaboration d'Andreas Beyer

Paris

24, 25 et 26 novembre 2011

Jeudi 24 novembre

INHA, SALLE VASARI

Pietate et iustitia

MATIN

9h45 Ouverture du colloque par Philippe Dagen (Directeur de l'HiCSA, Université Paris 1)

Introduction par Luisa Capodiecì, Estelle Leutrat et Rebecca Zorach

Président : Hugues Daussy (Université du Maine)

10h Estelle Leutrat (Université Rennes 2)

Charles IX et la ronde des saisons.

10h30 Brian Sandberg (Northern Illinois University)

Charles IX as Roi très chrétien: The Image of the King and the Problem of Heresy.

11h Pause

11h30 Ariane Boltanski (Université Rennes 2)

Charles IX ou le glaive contre l'hérésie : les représentations du militantisme catholique dans les années 1560 et 1570.

12h Discussion et déjeuner

APRES-MIDI

Président : Denis Crouzet (Université Paris IV, Paris-Sorbonne)

14h30 Vanessa Selbach (BnF, département des Estampes et de la Photographie)

Le portrait des enfans jumeaux envoyés au Roy. Prodiges de la nature et lutttes confessionnelles

au moment de la Paix de Saint-Germain (1570).

15h Florence Buttay (Université Michel de Montaigne, Bordeaux III)  
Charles IX à cheval.

15h30 Discussion et pause

16h15 Jean Vignes (Université Paris Diderot, Paris 7)  
Images de Charles IX dans la poésie de Jean-Antoine de Baïf.

16h45 Yves Pauwels (Université de Tours, CESR)  
L'architecture et ses représentations sous Charles IX.

17h15 Discussion

Vendredi 25 novembre  
INHA, SALLE VASARI

« Charles, en qui le ciel toutes graces inspire »

MATIN

Président : Philippe Sénéchal (INHA)

10h Gaylord Brouhot (Université Paris 1, Panthéon-Sorbonne, HiCSA-CHAR)  
Image du pouvoir et effets de mode : habiller le portrait de Charles IX.

10h30 Henri Zerner (Harvard University)  
Les portraits du roi.

11h Pause

11h30 Marianne Grivel (Université Paris IV, Paris-Sorbonne)  
Les portraits gravés de Charles IX.

12h Discussion et déjeuner

CENTRE ALLEMAND D'HISTOIRE DE L'ART

APRES-MIDI

Président : Godehard Janzing (Centre Allemand d'Histoire de l'Art)

14h30 Valérie Auclair (Université Paris-Est Créteil Val de Marne)  
« Le pays dont le roi est un enfant ». Charles IX mineur : représentations et enjeux politiques, dans l'Histoire de la Royné Arthemise et dans l'Histoire françoise de nostre temps de Nicolas Houel.

15h Luisa Capodiecì (Université Paris 1, Panthéon-Sorbonne HiCSA-CHAR)  
Dans l'ombre du double « K ». Charles IX et l'Histoire françoise de nostre temps.

15h30 Discussion et pause

16h15 Jérémie Foa (Université Aix-Marseille)  
Charles IX un roi de paix.

16h45 Bruno Petey-Girard (Université Paris-Est Créteil Val de Marne)  
Le roi et les lettres : quels modèles pour Charles IX ?

17h15 Discussion

Samedi 26 novembre  
CENTRE DE L'UNIVERSITE DE CHICAGO

Ecrire l'histoire

MATIN

Ouverture : Alan Kolata (Academic Director, Center of the University of Chicago)

Président : Kathleen Wilson-Chevalier (The American University of Paris)

10h John Nassichuk (The University of Western Ontario)  
L'image de Charles IX dans l'œuvre d'Arnaud Sorbin.

10h30 Jean-Eudes Girot (Université de Valenciennes)  
L'auteur et l'escrivain : Charles IX dans l'œuvre de Ronsard.

11h Pause

11h30 Nicole Bensoussan (University of Michigan-Dearborn)  
Les derniers Valois en images : Germain Pilon et l'art métallique.

12h Discussion et déjeuner

APRES-MIDI

Président : Rebecca Zorach (The University of Chicago)

14h30 Sigrid Ruby (Institut für Kunstgeschichte, Justus-Liebig Universität Gießen)  
Charles IX : un roi amoureux ?

15h Patricia Zalamea (Universidad de Los Andes)  
Charles IX et la tradition cynégétique.

15h30 Pause

16h Maxence Hermant (BnF, département des Manuscrits)  
Autour du Recueil des rois de France de du Tillet (BnF, Mss., Français 2848). Charles IX et les livres

16h30 Discussion

Conclusion par Rebecca Zorach

Comité scientifique : Andreas Beyer, Luisa Capodiecì, Olivier Christin, Philippe Desan, Marianne

Grivel, Estelle Leutrat, Philippe Morel, Henri Zerner, Rebecca Zorach.

Contact : Luisa CAPODIECI : l.capodiecici@wanadoo.fr

Estelle LEUTRAT : estelleleutrat@wanadoo.fr

Rebecca ZORACH : rezorach@uchicago.edu

Institut National d'Histoire de l'Art

Entrée libre dans la limite des places disponibles.

Galerie Colbert - 6, rue des Petits Champs 75002

Métro : Bourse / Palais Royal / Pyramides

Centre Allemand d'Histoire de l'Art

Entrée libre dans la limite des places disponibles.

45, rue des Petits Champs 75001

Métro : Bourse / Palais Royal / Pyramides

Centre de l'Université de Chicago

Entrée libre dans la limite des places disponibles.

6, rue Thomas Mann 75013

Métro : Bibliothèque François Mitterrand

Quellennachweis:

CONF: Miroirs de Charles IX (Paris, 24-26 Nov 11). In: ArtHist.net, 21.11.2011. Letzter Zugriff 18.07.2025.

<<https://arthist.net/archive/2294>>.