

Volontariat, Kunsthalle Düsseldorf

Düsseldorf, 01.07.2020–31.12.2021

Bewerbungsschluss: 03.04.2020

Raphael Nocken

Die Kunsthalle Düsseldorf gGmbH sucht zum 1. Juli 2020 eine/einen

Volontär*in (m/w/d)

im Bereich Kuration und Ausstellungsmanagement für die Dauer von anderthalb Jahren.

Die Kunsthalle Düsseldorf ist ein international und national renommiertes Haus für Kunst der zweiten Hälfte des 20. Jahrhunderts sowie vor allem zeitgenössische Kunst.

Durch ihre Geschichte eng mit der hiesigen Kunstszene und der renommierten Düsseldorfer Kunstakademie verknüpft, ist die Kunsthalle trotz ihrer internationalen Ausrichtung auch eines der prominentesten Bindeglieder an das lokale Kunstgeschehen.

Im Gegensatz zu einem Museum hat die Kunsthalle Düsseldorf keine Sammlung, sondern ist ein Haus für Wechselausstellungen. Es wird charakterisiert durch seine Geschichte, experimentelle Formate, eine große Unabhängigkeit und den Mut zum Risiko.

Voraussetzungen

Abgeschlossenes Hochschulstudium (M.A., Master of Arts oder äquivalenter Studienabschluss in Kunstgeschichte, Kulturwissenschaft oder einer vergleichbaren Studienrichtung)

Aufgaben

Der Schwerpunkt des Volontariates im Bereich Kuration und Ausstellungsmanagement beinhaltet unter Anleitung und in Zusammenarbeit mit dem Kuratorischen Team das Erarbeiten von Ausstellungskonzeptionen sowie das Planen und Organisieren der daran anknüpfenden Ausstellungen.

Die vorgesehenen Arbeitsinhalte orientieren sich dabei weitgehend am Leitfaden für das Wissenschaftliche Volontariat des Deutschen Museumsbundes:

- Unterstützung bei der Planung und Umsetzung von Ausstellungen sowie allen anderen Projekten und Veranstaltungen der Kunsthalle
- Erarbeitung von Ausstellungskonzeptionen und deren unterstützende oder selbstständige Durchführung
- Unterstützung bei dem Verfassen von Förderanträgen
- Unterstützung bei der Umsetzung von Ausstellungspublikationen

- Vermittlungsarbeit in Form von Führungen und anderen Aktivitäten
- Entwicklung eines neuen und eigenständigen Vermittlungsformats während der Dauer des Volontariats
- Eigenständige Betreuung des Archivbestands (Bildanfragen, Rechercheaufgaben etc.)
- Pflege und Organisation der Bibliothek der Kunsthalle

Wir erwarten

- fundiertes kunsthistorisches Wissen, umfassende Kenntnisse zur Gegenwartskunst
- sehr gute mündliche und schriftliche Ausdrucksfähigkeit in deutscher und englischer Sprache
- gute Kenntnisse im Umgang mit EDV (insbesondere Microsoft Office) und neuen Medien
- Planungs- und Organisationsgeschick
- ein hohes Maß an Kontaktfreude, Kommunikations- und Teamfähigkeit
- außergewöhnliche Einsatzbereitschaft
- hohe Flexibilität, Motivation und Zuverlässigkeit
- interkulturelle Kompetenz
- Wohnortwechsel nach Düsseldorf erwünscht

Wir bieten Ihnen

In einem kleinen Team bietet ein Volontariat an der Kunsthalle Düsseldorf einen breiten und umfassenden Einblick in den gesamten Ausstellungsbetrieb der Institution.

Die wöchentliche Arbeitszeit beläuft sich auf 40 Stunden.

Die monatliche Vergütung beträgt 1.900 €.

Es wird darauf hingewiesen, dass sich aufgrund der Funktion die Notwendigkeit ergibt, die Arbeitszeit nach Bedarf flexibel zu gestalten (gegebenenfalls auch an Abenden und Wochenenden) und auch, wenn erforderlich, über die regelmäßige Arbeitszeit hinaus tätig zu sein.

Bewerbung

Bitte richten Sie Ihre aussagekräftige Bewerbung mit Lebenslauf und Arbeits- und sonstigen Zeugnissen und anderen Bewertungen sowie Unterlagen an Dr. Gregor Jansen und schicken Sie diese bis zum 3. April 2020 ausschließlich elektronisch an: paulus@kunsthalle-duesseldorf.de

Quellennachweis:

JOB: Volontariat, Kunsthalle Düsseldorf. In: ArtHist.net, 17.03.2020. Letzter Zugriff 29.04.2025.

<<https://arthist.net/archive/22874>>.