Festival de l’histoire de l’art: 180 secondes (Fontainebleau, 5-7 Jun 20)

Fontainebleau, 05.–07.06.2020
Deadline/Anmeldeschluss: 15.03.2020

Gaelle Parrot

Ma thèse en histoire de l’art en 180 secondes

La 10e édition du Festival de l’histoire de l’art aura lieu à Fontainebleau les vendredi 5, samedi 6 et dimanche 7 juin 2020 avec le Japon comme pays invité. Le thème fédérateur choisi cette année est le Plaisir.
Dans le cadre de cette édition, il est proposé aux doctorants de participer au concours « Ma thèse d'histoire de l’art en 180 secondes ».

Chaque candidat disposera de trois minutes (180 secondes) pour réaliser un exposé clair et concis de son projet de recherche. Les présentations réalisées par les candidats retenus devront convaincre deux jurys composés d’historiens de l’art et de professionnels. A l’issue du concours, trois prix seront attribués aux trois meilleurs orateurs.

Premier prix: 1000€
Deuxième prix: 500 €
Troisième prix: 500€

Les frais de transport et d’hébergement des participants hors région parisienne seront pris en charge sur présentation de justificatifs (jusqu’à 150€).

Date limite de candidature : 15 mars 2020

Renseignements et inscription à l'adresse suivante: http://bit.ly/2OlKYos
http://festivaldelhistoiredelart.com

Quellennachweis:

ANN: Festival de l’histoire de l’art: 180 secondes (Fontainebleau, 5-7 Jun 20). In: ArtHist.net, 17.02.2020. Letzter Zugriff 17.11.2026. <https://arthist.net/archive/22661>.