

Kunstchronik Heft 12 / Dezember 2019

Gabriele Strobel

KUNSTCHRONIK

Monatsschrift für Kunstwissenschaft, Museumswesen und Denkmalpflege

Herausgegeben vom Zentralinstitut für Kunstgeschichte in München

Mitteilungsblatt des Verbandes Deutscher Kunsthistoriker e.V.

72. Jahrgang / Heft 12 / Dezember 2019

INHALT

REZENSIONEN

Karen Fromm/Sophia Greiff/Anna Stemmler (Hg.), Images in Conflict – Bilder im Konflikt

Charlotte Klonk

582

Tobias Vogt, Artikel der Kunst. Alltagsobjekt und Wortspiel in den Pariser Bildkünsten des 19. Jahrhunderts

Claudia Hattendorff

586

Reto Geiser, Giedion and America. Repositioning the History of Modern Architecture

Winfried Nerdinger

592

AUSSTELLUNGEN

Grande Decorazione. Italienische Monumentalmalerei in der Druckgraphik. Staatliche Graphische Sammlung in der Pinakothek der Moderne, München, 13.10.2018–6.1.2019

Hans Jakob Meier

596

Hamburger Schule. Das 19. Jahrhundert neu entdeckt. Kunsthalle Hamburg, 12.4.–14.7.2019

Susanne König

604

FORSCHUNGSBERICHT

„Per alcune non immaginate vie“. Jacopo Tintoretto zum 500. Geburtstag

Maria Aresin

611

Buch des Monats

625

Ausstellungskalender

626

Impressum

640

Quellennachweis:

TOC: Kunstchronik Heft 12 / Dezember 2019. In: ArtHist.net, 16.12.2019. Letzter Zugriff 03.08.2025.

<<https://arthist.net/archive/22303>>.