

Fritz Thyssen Post Doc Venedig-Stipendium 2020

Venedig

Bewerbungsschluss: 15.12.2019

Deutsches Studienzentrum in Venedig

Ausschreibung eines einjährigen Post Doc Venedig-Stipendiums der Fritz Thyssen Stiftung am Deutschen Studienzentrums in Venedig (DSZV) für 2020

Bewerbungsschluss: 15.12.2019

Das Deutsche Studienzentrum in Venedig ist eine interdisziplinäre Einrichtung der Forschungs- und Kunstmöglichkeiten mit Sitz im Palazzo Barbarigo della Terrazza am Canal Grande. Es vergibt Stipendien an Nachwuchswissenschaftlerinnen und -wissenschaftler, deren Vorhaben Bezüge zu Venedig aufweisen, sowie an Künstlerinnen und Künstler.

Für das Studienjahr 2020 ist zusätzlich zu den üblichen Stipendien ein Forschungsstipendium von 12 Monaten für postgraduierte Wissenschaftlerinnen und Wissenschaftler zu vergeben.

Die Stipendien des DSZV dienen der Erforschung von Venedigs Geschichte, Kultur und Kunst in den Archiven und Bibliotheken der Stadt Venedig und in den ehemaligen Gebieten des venezianischen Commonwealth. Sie sehen fachlich das gesamte Spektrum der modernen Geschichts- und Kulturwissenschaften vor.

Das Post Doc Stipendium der Fritz Thyssen Stiftung will besonders zu Bewerbungen aus dem Bereich der zeitgeschichtlichen Forschung ermuntern. Das Jahresstipendium soll zudem gezielt NachwuchswissenschaftlerInnen der so genannten kleinen Fächer (im Falle von Venedig z. B. Byzantinistik, Italianistik, Medizingeschichte, Rechtsgeschichte, Wissenschaftsgeschichte etc.) für Forschungsvorhaben ansprechen und zu Bewerbungen ermuntern.

Die Stipendien sind an den Aufenthalt im Deutschen Studienzentrum in Venedig gebunden. Das Deutsche Studienzentrum verfügt über eine Präsenzbibliothek mit über 13.000 Bänden und über eine reiche Sonderdrucksammlung zu venezianischen Forschungsthemen. Es ist Herausgeber von zwei wissenschaftlichen Buchreihen, Venetiana und Studi. Das Jahresprogramm umfasst internationale Tagungen, Vorträge, Konzerte und weitere kulturelle Veranstaltungen. Einmal jährlich veranstaltet das Deutsche Studienzentrum einen interdisziplinären Studienkurs.

Jeder Antrag sollte eine ausführliche Projektdarstellung (3-5 S.), eine Kurzbiografie, ein

Sprachzeugnis (Italienisch), einen ausgefüllten (unter www.ds梓v.it) abrufbaren Personalbogen sowie zwei wissenschaftliche Fachgutachten enthalten.

Bewerbungen werden erbeten bis zum 15.12.2019 per E-Mail (in einer pdf-Datei) an den Vorsitzenden des Vereins Deutsches Studienzentrum in Venedig, Prof. Dr. Michael Matheus (presidente-ds梓v@uni-mainz.de).

Anträge auf Kurzzeitstipendien für einen Forschungsaufenthalt von bis zu 6 Monaten sind jederzeit möglich.

Für nähere Infos zur Förderung von Künstlerinnen und Künstlern s. www.ds梓v.it – Stipendien – Künstlerstipendien.

Weitere Informationen: www.ds梓v.it

Quellennachweis:

STIP: Fritz Thyssen Post Doc Venedig-Stipendium 2020. In: ArtHist.net, 19.11.2019. Letzter Zugriff 31.12.2025. <<https://arthist.net/archive/22129>>.