

## Le marché de l'art du surréalisme et de René Magritte (Brussels, 10 Dec 19)

Musée Magritte Museum/ Musées royaux des Beaux-Arts de Belgique, 3 rue de la Régence, 1000 Bruxelles (petit Auditorium), 10.12.2019

Pauline Dressen

### LE MARCHÉ DE L'ART DU SURRÉALISME ET DE RENÉ MAGRITTE

Colloque organisé par Sotheby's Belgium, avec le soutien de la Fondation Magritte

Musée Magritte Museum / Musées royaux des Beaux-Arts de Belgique

### PROGRAMME

10h00 Ouverture des portes

10h15-10h30 Accueil et Remerciements par Emmanuel Van de Putte  
(Senior-Managing Director Sotheby's Belgium- Luxemburg)

10h30-10h45 Introduction par Michel Draguet (Directeur général des Musées royaux des Beaux-Arts de Belgique)

10h45-11h15 Dr Virginie Devillez (Directeur Sotheby's Belgium, spécialiste en art impressionniste, moderne et contemporain): Les débuts du marché du Surréalisme en Belgique (1924-1932)

11h15 Dr Alice Ensabella (ATER en Histoire de l'Art contemporain à l'Université de Grenoble): La Galerie Goemans, la deuxième galerie Surréaliste à Paris

11h45-12h15 Dr Caterina Caputo (Laboratorio Gradiva – Centro di studi e ricerche sul surrealismo e sul modernismo, SAGAS, Università di Firenze): La collection de E.L.T. Mesens : entre marché de l'art et promotion culturelle

12h15-12h45 Questions et Modération par Kim Oosterlinck (Université libre de Bruxelles – Solvay Brussels School of Economics and Management)

12h45-13h45 Pause déjeuner

13h45-14h15 Suzanne Vanderveken (Économiste et étudiante-bachelor, Département Histoire de l'Art, Musicologie et Études de Théâtre – UGent): Lou Cosyn, le parcours d'une jeune marchande d'art à Bruxelles durant les années quarante

14h15-14h45 Julie Waseige (Directrice scientifique de la Fondation Marcel Mariën): René Magritte et Alexander Iolas

14h45-15h15 Isy Brachot (Président-Honoraire de la Chambre Belge des Experts en Œuvres d'Art)  
– Un entretien avec Marie Godet (chercheuse et commissaire d'exposition): Le témoignage du dernier marchand de René Magritte

15h15-15h45 Questions et Modération par Julie Verlaine (Maîtresse de conférences en histoire culturelle du contemporain Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne)

15h45-16h00 Conclusions par Xavier Canonne (Directeur du Musée de la Photographie de la Communauté française à Charleroi)

16h00-16h45 Tea-time

#### MODALITÉS PRATIQUES

Inscription & Renseignements: Virginie Devillez, Directeur Sotheby's Belgium, spécialiste en art impressionniste, moderne et contemporain ([virginie.devillez@sothebys.com](mailto:virginie.devillez@sothebys.com))

Le colloque sera suivi d'une exposition en hommage à E.L.T. Mesens et aux marchands de René Magritte chez Sotheby's Belgium, rue Jacques Jordaens, 32 à 1000 Bruxelles, ouverte gratuitement au public les 11, 12 et 13 décembre de 10 à 17 heures.

Quellennachweis:

CONF: Le marché de l'art du surréalisme et de René Magritte (Brussels, 10 Dec 19). In: ArtHist.net, 17.11.2019. Letzter Zugriff 07.04.2026. <<https://arthist.net/archive/22118>>.