Le marché de l'art du surréalisme et de René Magritte (Brussels, 10 Dec 19)

Musée Magritte Museum/ Musées royaux des Beaux-Arts de Belgique, 3 rue de la Régence, 1000 Bruxelles (petit Auditorium), 10.12.2019

Pauline Dressen

LE MARCHÉ DE L'ART DU SURRÉALISME ET DE RENÉ MAGRITTE
Colloque organisé par Sotheby's Belgium, avec le soutien de la Fondation Magritte

Musée Magritte Museum / Musées royaux des Beaux-Arts de Belgique

PROGRAMME

10h00 Ouverture des portes

10h15-10h30 Accueil et Remerciements par Emmanuel Van de Putte
(Senior-Managing Director Sotheby's Belgium- Luxemburg)

10h30-10h45 Introduction par Michel Draguet (Directeur général des Musées royaux des Beaux-Arts de Belgique)

10h45-11h15 Dr Virginie Devillez (Directeur Sotheby's Belgium, spécialiste en art impressionniste, moderne et contemporain): Les débuts du marché du Surréalisme en Belgique (1924-1932)

11h15 Dr Alice Ensabella (ATER en Histoire de l'Art contemporain à l'Université de Grenoble): La Galerie Goemans, la deuxième galerie Surréaliste à Paris

11h45-12h15 Dr Caterina Caputo (Laboratorio Gradiva — Centro di studi e ricerche sul surrealismo e sul modernismo, SAGAS, Università di Firenze): La collection de E.L.T. Mesens : entre marché de l'art et promotion culturelle

12h15-12h45 Questions et Modération par Kim Oosterlinck (Université libre de Bruxelles — Solvay Brussels School of Economics and Management)

12h45-13h45 Pause déjeuner

13h45-14h15 Suzanne Vanderveken (Économiste et étudiante-bachelor, Département Histoire de l'Art, Musicologie et Études de Théâtre — UGent): Lou Cosyn, le parcours d'une jeune marchande d'art à Bruxelles durant les années quarante

14h15-14h45 Julie Waseige (Directrice scientifique de la Fondation Marcel Mariën): René Magritte et Alexander Iolas

14h45-15h15 Isy Brachot (Président-Honoraire de la Chambre Belge des Experts en Œuvres d'Art) – Un entretien avec Marie Godet (chercheuse et commissaire d'exposition): Le témoignage du dernier marchand de René Magritte

15h15-15h45 Questions et Modération par Julie Verlaine (Maîtresse de conférences en histoire culturelle du contemporain Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne)

15h45-16h00 Conclusions par Xavier Canonne (Directeur du Musée de la Photographie de la Communauté française à Charleroi)

16h00-16h45 Tea-time

MODALITÉS PRATIQUES
Inscription & Renseignements: Virginie Devillez, Directeur Sotheby's Belgium, spécialiste en art impressionniste, moderne et contemporain (virginie.devillez@sothebys.com)

Le colloque sera suivi d'une exposition en hommage à E.L.T. Mesens et aux marchands de René Magritte chez Sotheby's Belgium, rue Jacques Jordaens, 32 à 1000 Bruxelles, ouverte gratuitement au public les 11, 12 et 13 décembre de 10 à 17 heures.

Quellennachweis:
CONF: Le marché de l'art du surréalisme et de René Magritte (Brussels, 10 Dec 19). In: ArtHist.net, 17.11.2019. Letzter Zugriff 23.11.2026. <https://arthist.net/archive/22118>.