

## Raffael 500 – Perspektiven (München, 12 Feb 20)

Zentralinstitut für Kunstgeschichte, Katharina-von-Bora-Str. 10, München,  
Vortragssaal 242, II. OG, 12.02.2020

Zentralinstitut für Kunstgeschichte

Kolloquium: Raffael 500 – Perspektiven

Die Zeiten, da man behaupten konnte: "Rafael Santi aus Urbino ist anerkannt der schönste Genius der modernen Kunst" (J. D. Passavant: Rafael von Urbino und sein Vater Giovanni Santi, 1839) sind zwar längst vorbei. Die Nachwirkungen seines hypertrophen Ruhms über Jahrhunderte hinweg, der noch ganz selbstverständlich zu Beginn der kunstwissenschaftlichen Auseinandersetzung mit Raffael beschworen wurde, sind freilich immer noch spürbar – im Guten wie im Schlechten.

Das Kolloquium im Vorfeld von Raffaels 500. Todestag am 6. April 2020 präsentiert Forschungsperspektiven und reflektiert methodische Zugänge zu Raffael und seinen Werken angesichts der neuen Basis, die in den letzten Jahren eine Reihe von Ausstellungen, Restaurierungskampagnen, Quellenforschungen, Funden und Neuinterpretationen geschaffen haben.

Konzeption: Ulrich Pfisterer

Programm:

13:30 Uhr

Ulrich Pfisterer

Raffael: Lust und Last des Ruhms

13:45 Uhr

Moderation: Eva Krems

Michael Rohlmann

Raffaels erstes Werk? Formgestalt und Eigeninspiration

Kathleen Christian

Raphael and Cardinal Raffaele Riario

- 14.45 Uhr // Pause -

15:15 Uhr

Anne Bloemacher

Raffael über sich in der Schule von Athen

Kim Butler  
Raphael's Theology

Achim Gnann  
Raffaels Vorzeichnungen für die Transfiguration

- 16:45 Uhr // Pause -

17:00 Uhr  
Moderation: Arnold Nesselrath

Georg Satzinger  
Raffaello architetto - Quellen, Methoden, Probleme

Wolfgang Brassat  
"Non colossus sed historia". Raffaels Kritik und ironische Paraphrasen des Monumentalstils  
Michelangelos

Abschlussdiskussion

19:00 Uhr  
Eröffnung der Studio-Ausstellung "Raffaels Schatten"

Die Teilnahme ist kostenfrei, eine Anmeldung nicht erforderlich.

Zentralinstitut für Kunstgeschichte

Katharina-von-Bora-Str. 10

80333 München

Telefon: +49 89 289-27556

Email: [info@zikg.eu](mailto:info@zikg.eu)

[www.zikg.eu](http://www.zikg.eu)

Newsletter-Abo: <http://www.zikg.eu/institut/newsletter>

Facebook: <http://www.facebook.com/ZentralinstitutfuerKunstgeschichte>

Instagram: <https://www.instagram.com/zimuenchen/?hl=de>

Das ZI auf Google Arts & Culture:  
<https://www.google.com/culturalinstitute/beta/partner/zentralinstitut-fuer-kunstgeschichte?hl=de>

Quellennachweis:

CONF: Raffael 500 – Perspektiven (München, 12 Feb 20). In: ArtHist.net, 13.11.2019. Letzter Zugriff  
16.07.2025. <<https://arthist.net/archive/22069>>.