

"Quellenkunde" Ringvorlesung des Kunsthistorischen Instituts der FU Berlin WS 2011/12

Kunsthistorisches Institut, Koserstraße 20, Hörsaal B, 03.11.2011–16.02.2012

Wolf-Dietrich Löhr

„Quellenkunde“. Eine Einführung in die Gattungen und Begriffe der Kunstliteratur
Ringvorlesung des Kunsthistorischen Instituts der Freien Universität Berlin WS 2011/12
Donnerstags, 18-20 Uhr, Koserstr. 20, Hörsaal B.

20.10.2011: Wolf-Dietrich Löhr, Berlin:

Ideenvehikel. Kunsttheorie in Künstleranekdoten zwischen Antike und Früher Neuzeit

03.11.2011: Michael Thimann, Passau:

Philologie der Kunstgeschichte. Julius von Schlosser und die Kunstliteratur

10.11.2011: Kristine Patz, Frankfurt a. M./Wien:

Zur Versprachlichung der bildenden Künste durch Leon Battista Alberti

17.11.2011: Werner Busch, Berlin:

Anecdotes. Zur Topik von Künstlerlebensläufen

01.12.2011: Hana Gründler, Florenz:

Hand, Geist und pädagogischer Eros bei Vasari und Bellori

08.12.2011: Ulrich Pfisterer, München:

Tizian hat keine Lust zu arbeiten: Umfragen unter Künstlern in der Renaissance

15.12.2011: Ulrike Heinrichs, Berlin:

Im Auge schön. Farbkomposition und gelehrtes Farbwissen in der Malerei des 15. Jahrhunderts

05.01.2012: Karin Gludovatz, Berlin:

Künstlerviten, Mythen, Kunsttheorie: Carel van Manders ‚Schilderboek‘ (1604)

12.01.2012: Heiko Damm, Florenz:

Vater und Sohn Cambiaso in den Viten Raffaele Soprani. Zum Nachleben von Vasaris Künstlerbildnissen

19.01.2012: Ulrike Müller-Hofstede, Berlin:

Schönheit und Wahrheit in der Diskussion der Skulpturtheorie

26.01.2012: Gerhard Wolf, Florenz:

Dantes Augen. Literatur als Kunstliteratur

02.02.2012: Anna Schreurs-Morét, Freiburg:

„Große Helden, edle Geister...“ Über die Virtuosität von Künstlern und Mäzenen in Joachim von Sandrarts „Teutscher Academie“

09.02.2012: Rudolf Preimesberger, Berlin:

Geschmückte Bilder

16.02.2012: Alessandro Nova, Florenz:

Giorgio Vasaris Vita des Leonardo da Vinci in den Editionen von 1550 und 1568: Quellen und Begriffe

Dieser Vortrag findet erst um 20:00 Uhr statt und schließt sich an den Institutstag an.

Kontakt: Wolf-Dietrich Löhr, Kunsthistorisches Institut der Freien Universität Berlin/Kunsthistorisches Institut Florenz (MPI), Loehr@khi.fi.it

Quellennachweis:

ANN: "Quellenkunde" Ringvorlesung des Kunsthistorischen Instituts der FU Berlin WS 2011/12. In:

ArtHist.net, 01.11.2011. Letzter Zugriff 10.04.2025. <<https://arthist.net/archive/2165>>.