

Kunst + Architektur in der Schweiz 3/2019

Melchior Fischli

k+a. Kunst + Architektur in der Schweiz | Art + architecture en Suisse | Arte + Architettura in Svizzera

Jg. | Année | Anno 70 (2019), Nr. 3:
Kinos | Cinémas | Cinema

Essay | Essai | Saggio

Tchaya Bloesch et Jennifer Huynh: Silence, moteur, action ! Le cinéma, entre art et architecture, p. 4

Roland Frischknecht: Spiel mir das Lied vom Kino. Streifzug durch die historische Kinolandschaft der Stadt Zürich, p. 12

Simon Baur: Dinosaurier des Kinos. Die verschwundene Architektur der Kinopaläste, p. 22

Bruno Corthésy: Le cinéma Capitole à Lausanne. Une des plus grandes salles de Suisse encore en activité, p. 28

Franz Graf: Uno scrigno rude e sofisticato per un'architettura innovativa. Il Cinema-Teatro Blenio di Giampiero Mina, 1956-1958, p. 36

Laetitia Zenklusen: Zürcher Landkinos. Zeugen aus der Boomzeit des Kinos, von denen einige bis heute überleben, p. 44

Tarramo Broennimann et Pauline Nerfin: Cinéma Le Plaza : Vanishing Point ?, p. 54

AKTUELL | ACTUEL | ATTUALE

KdS | MAH | MAS, p. 58

Hans-Rudolf Meier, Dorothea Schwinn Schürmann, Marco Bernasconi, Stefan Hess, Carola Jäggi, Anne Nagel und Ferdinand Pajor: Die Kunstdenkmäler des Kantons Basel-Stadt X: Das Basler Münster

Edith Hunziker, Susanne Ritter-Lutz: Die Kunstdenkmäler des Kantons Aargau X
Der Bezirk Laufenburg, p.

Billet de la direction, p. 62

Publikationen der GSK | Publications de la SHAS | Pubblicazioni della SSAS
Das Schwimm- und Sonnenbad in Adelboden, p. 66

Die Europäischen Tage des Denkmals 2019 bekennen Farbe, p. 67

Interview | Interview | Intervista

«Bauen ist Kultur und schafft Raum für Kultur». Interview mit Oliver Martin (Fragen: Michael Leuenberger), p. 68

Auslandreisen | Voyages à l'étranger | Viaggi all'estero, p. 70

VORSCHAU

4/2019: Künstlerischer Austausch im Frühmittelalter | Echanges artistiques au Haut Moyen Age | Scambi artistici nell'alto Medioevo

1/2020: Sammler und ihre Sammlungen | Collectionneurs et leurs collections | Collezionisti e le loro collezioni

2/2020: Architektur und Automobil | Architecture et automobiles | Architettura e auto

<https://www.gsk.ch/de/zeitschrift-ka.html>

GSK Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte | SHAS Société d'histoire de l'art en Suisse | Società di storia dell'arte in Svizzera

Pavillonweg 2

CH-3012 Bern

T +41 (0)31 308 38 38

gsk@gsk.ch

Quellennachweis:

TOC: Kunst + Architektur in der Schweiz 3/2019. In: ArtHist.net, 15.09.2019. Letzter Zugriff 13.06.2025.

<<https://arthist.net/archive/21545>>.