

## Neue Wege bei der Nutzung von Kirchenräumen (Zittau, 13-14 Sep 19)

Zittau, 13.-14.09.2019

Anmeldeschluss: 08.09.2019

[zittau.de/sites/default/files/atoms/files/programm\\_final-20\\_jahre\\_zittauer\\_fastentuch.pdf](http://zittau.de/sites/default/files/atoms/files/programm_final-20_jahre_zittauer_fastentuch.pdf)

Daniela Schüler

20 Jahre Museum Kirche zum Heiligen Kreuz – Großes Zittauer Fastentuch  
Probleme und neue Wege bei der Nutzung von Kirchenräumen

2019 jährt sich die Eröffnung des Museums Kirche zum Heiligen Kreuz mit der Dauerpräsentation des Großen Zittauer Fastentuches (1472) zum 20. Male. Das ist eine Erfolgsgeschichte, denn Kirche und Kirchenraum sind seither von weit mehr als einer halben Millionen Menschen besucht worden. Aus diesem Anlass soll am 13. und 14. September 2019 eine Tagung durchgeführt werden, in der das Thema Umnutzung historischer Kirchenräume, das heute aktueller denn je ist, thematisiert wird.

In Zittau wird seit 2017 mit der Klosterkirche ein zweiter großer Kirchenraum museal genutzt – er ist ebenfalls Teil des Museums und Präsentationsort des Zittauer Epitaphienschatzes. Anders als die Kreuzkirche ist diese Kirche nicht entwidmet, sondern wird nach wie vor für besondere Gottesdienste genutzt. Diese Lösungen in einer Stadt zeigen bereits sehr verschiedene Wege, wie mit dem sakralen Erbe umgegangen werden kann.

Programm:

Freitag, 13.9. Bürgersaal des Rathauses

14:00 Begrüßung/Grußworte

- Thomas Zenker, Oberbürgermeister
- Andreas Johne, Vorsitzender des Vereins Zittauer Fastentücher e.V.
- Brigitte Kluttig, Ev.-Luth. Kirchengemeinde St. Johannis Zittau
- Pfr. Michael Dittrich, Verein Zittauer Fastentücher e.V.
- Katja M. Mieth, Direktorin der Sächsischen Landesstelle für Museumswesen

Sektion I

Das Zittauer Beispiel im regionalen Kontext

Moderation OB Zenker

14:20 Volker Dudeck, Direktor der Städtischen Museen Zittau i.R. Peter Knüvener, Direktor der

Städtischen Museen Zittau

Wie Phönix aus der Asche:

Zwei Zittauer Kirchen vor dem Verfall bewahrt und museal genutzt

14:50 Michael Wieler, Görlitz, Bürgermeister für Kultur, Bauen und Stadtentwicklung, Ordnung und Sicherheit

Kulturerbe als Bindeglied einer dualen Kirchennutzung

15:20 Frank Schmidt, Leiter Kunstdienst der Ev.-Luth. Landeskirche Sachsens Problemschau aus der Sicht der Ev.-Luth. Landeskirche Sachsens

15:50 Anfragen/Diskussion

16:20 Kaffeepause

Sektion II

Alternative Nutzungskonzepte für Dorf- und Stadtkirchen

Moderation Peter Knüvener

16:50 Bernd Janowski, Berlin, Förderkreis Alte Kirchen Berlin-Brandenburg e.V. Zur Problematik nicht oder selten genutzter Dorfkirchen

17:20 Albrecht Henkys, Stadtmuseum Berlin, Abteilungsleiter/Kurator Nikolaikirche Die Berliner Nikolaikirche. Stadtkirche – Denkmal – Museum

17:50 Mirjam Koring, Stadtmuseum Berlin, Fachbereich Bildung und Vermittlung/ Museumspädagogik

Museum Nikolaikirche – Kirche oder Museum? Erfahrungen aus der Vermittlungsarbeit mit Berliner Schulklassen

18:20 Anfragen/Diskussion

19:30 Uhr Festliches Gesprächskonzert im Museum Kirche zum Heiligen Kreuz – Großes Zittauer Fastentuch

Begrüßung

Thomas Zenker, Oberbürgermeister der Großen Kreisstadt Zittau Festansprache

Katja M. Mieth, Direktorin der Sächsischen Landesstelle für Museumswesen an den Staatlichen Kunstsammlungen Dresden

Es erklingen die Goldbergvariationen von Johann Sebastian Bach, dargeboten von Reka Szabo, Ireneusz Rapak und Leon Szostakowski.

21:00 Empfang der Stadt Zittau

Teilnehmer: Referenten der Konferenz und Ehrengäste (gesonderte Einladung\*) Führungen im Museum Kirche im Heiligen Kreuz – Großes Zittauer Fastentuch

Sonnabend, 14.9., Klosterkirche

9:00 Sektion III

## Was tun mit den Kirchengeschichtlichen Ausstattungen?

Moderation Thorsten Pietschmann

09:05 Ulfert Tschirner, Lüneburg, Kurator Kulturgeschichte am Museum Lüneburg

Zwischen Kirche und Museum. Zum Umgang mit der kirchlichen Ausstattung im Museum der Lüneburger Ritterakademie (1790-1850)

09:35 Thomas Fuchs, Leipzig Universitätsbibliothek, Leiter Bereich Sondersammlungen Bibliotheken für Kirchen – Bibliotheken in Kirchen. Die Umwidmung profanierter Kirchenräume in Bibliotheken

10:05 Henriette Brendler, Kulturbetriebe Frankfurt (Oder), Kulturbüro

Kirche als Museum – zur Realisierung der Dauerausstellung in der St.-Marien-Kirche Frankfurt (Oder) im Spannungsfeld touristischer und sakraler Nutzung

10:35 Rudolf Bönisch, Lübbenau

Projekte mit Strahlkraft – Ideen für sakrale Bildergalerien in weiter oder wieder genutzten Kirchen

11:05 Anfragen/Diskussion Kaffeepause

## Sektion IV

Grenzwertig? Vom Sakralmuseum bis zur Flüchtlingsunterkunft und Wohnhaus?

Moderation Volker Dudeck

11:35 Sören Fischer, Städtische Sammlungen Kamenz

Das Sakralmuseum St. Annen in Kamenz: Forschen, Ausstellen und Vermitteln im Spannungsfeld zwischen Museum und Kirche

12:05 Regina und Andreas Ströbl, Lübeck

Die Schwedische Kirche zu Lübeck und ihre wechselvolle Geschichte

12:35 Stephan Diller, Sachgebietsleiter Kultur der Stadt Prenzlau, Leiter Dominikanerkloster Erweiterung des Dominikanerklosters Prenzlau

13:05 Kim de Wildt, Bochum

Kirchenumnutzung – Diskussionen und Kontroversen

13:35 Anfragen/Diskussion

13:45 Resümee/Schlusswort anschließend Mittagspause

15:00 Führungen durch die Städtischen Museen Zittau

- Museum Kirche zum Heiligen Kreuz – Großes Zittauer Fastentuch (1472) Volker Dudeck/Bernd Wabersich

- Kulturhistorisches Museum Franziskanerkloster

Peter Knüvener

Eine Veranstaltung des Vereins Zittauer Fastentücher e.V. und der Städtischen Museen Zittau

ArtHist.net

Konzept: Volker Dudeck und Peter Knüvener

Kontakt:

Städtische Museen Zittau Klosterstraße 3

02763 Zittau

Tel.: 03583 554790

E-Mail: [museum@zittau.de](mailto:museum@zittau.de) [www.museum-zittau.de](http://www.museum-zittau.de)

Quellennachweis:

CONF: Neue Wege bei der Nutzung von Kirchenräumen (Zittau, 13-14 Sep 19). In: ArtHist.net, 05.07.2019.

Letzter Zugriff 13.03.2025. <<https://arthist.net/archive/21251>>.