Portrait Miniatures: Artists, Functions and Collections (Celle, 26-28 Jun 20)

Schloss Celle, Jun 26–28, 2020
Deadline: Nov 30, 2019

Bernd Pappe

[English version below]

Die Bildnisminiatur: Künstler, Funktionen und Sammlungen
Internationale Tagung der Tansey Miniatures Foundation

Die Tansey Miniatures Foundation veranstaltet seit 2013 internationale Tagungen zur Porträtminiatur. Nachdem auch das zweite, 2016 durchgeführte Symposium auf breites Interesse stieß, wird für 2020 die nächste Tagung angekündigt.

Die Schwerpunkte sollen auch diesmal wieder ein umfassendes Themenspektrum abdecken. Spezialisten aus unterschiedlichen Bereichen werden zusammengeführt, damit die Bildnisminiatur aus verschiedensten Blickwinkeln betrachten werden kann:

- Einzelne Miniaturisten, spezifische Werkstattzusammenhänge und Herstellungsorte
- Verwendung und Funktion im höfischen und privaten Kontext, Akteure
- Ikonographische Aspekte im Kontext von Repräsentation oder Intimität
- Wandel von Herstellungstechniken und Materialien
- Private und öffentliche Sammlungsbestände

Die Tagung findet anlässlich der für den 26. Juni 2020 vorgesehenen Eröffnung der siebten Ausstellung der Tansey Miniatures Foundation und der Publikation des begleitenden Kataloges statt: "Miniaturen der Zeit Napoleons aus der Sammlung Tansey".

Die Tagungssprache ist Englisch. Die Vorträge sollten eine Länge von 25 Minuten nicht überschreiten und werden im Anschluss an die Tagung gesondert publiziert (Publikation der Tagungsbeiträge 2016, siehe:
https://www.imhof-verlag.de/portrait-miniatures.html
Reisekosten und Unterkunft übernimmt die Tansey Miniatures Foundation.

Exposés in englischer Sprache und im Umfang von nicht mehr als 1500 Zeichen erbitten wir bis zum 30. November 2019 unter Angabe von Namen, Adresse und gegebenenfalls der institutionellen Anbindung an: bernd.pappe@tansey-miniatures.com

Organisation:
Dr. Bernd Pappe, Bern (Kunsthistoriker und Restaurator)

Juliane Schmieglitz-Otten, Celle (Historikerin, Leiterin des Residenzmuseums im Celler Schloss)
Visuelle Gestaltung und Informatik:
Birgitt Schmedding, Hamburg (Fotodesign)

_____

Portrait Miniatures: Artists, Functions and Collections

International symposium of the Tansey Miniatures Foundation

In 2013 the Tansey Miniatures Foundation organised its first international conference on miniature portraiture. The second symposium, held in 2016, again met with broad interest and the organizers announced that the next conference would take place in 2020.

At the time a conscious decision was made to cover a broad spectrum. It is precisely the consideration of miniature painting from various viewpoints that opens up an in-depth understanding of this special form of portraiture.

The 2020 conference will therefore once again cover a wide range of aspects:

- Individual miniaturists, specific workshop contexts, and places of production
- Use and functions of both court and private types and their protagonists
- Iconographic aspects in the context of representation or intimacy
- Evolution of techniques and materials
- Private and public collections

The symposium will be held to coincide with the opening of the seventh exhibition by the Tansey Miniatures Foundation and publication of the accompanying catalogue, "Miniatures from the Napoleonic Era in the Tansey Collection".

The conference will be held in English. Lectures should not exceed 25 minutes and are to be published separately following the conference. (Publication of the 2016 lectures: http://www.imhof-verlag.de/european-portrait-miniatures.html.)
The Tansey Miniatures Foundation will assume travelling and accommodation expenses.

Exposés should be in English and no longer than 1500 characters. They should be submitted by November 30, 2019, including your name, address and, if applicable, the name of your institution, and be sent to:
bernd.pappe@tansey-miniatures.com

Organisation:
Dr. Bernd Pappe, Berne (Art Historian and Restorer)
Juliane Schmieglitz-Otten, Celle (Head of the Residence Museum at Celle Castle)
Visual Conception - IT coordination:
Birgitt Schmedding, Hamburg (Photo Designer)

Reference:

CFP: Portrait Miniatures: Artists, Functions and Collections (Celle, 26-28 Jun 20). In: ArtHist.net, Jun 6, 2019 (accessed Nov 12, 2026), <https://arthist.net/archive/21016>.