

New York Photography. Von Stieglitz bis Man Ray (Hamburg, 8 Nov 11)

Bucerius Kunst Forum, Hamburg, 08.11.2011

Evelyn Edtmaier

10:00 Begrüßung

Ortrud Westheider, Bucerius Kunst Forum

10:15 New York. Hauptstadt der Photographie

Ortrud Westheider

11:15 American Pictorialism. New York and Beyond

Alison Nordström, Curator for Photography at the George Eastman House, Rochester

12:15 Mittagspause

14:00 Walker Evans and the Photography of Fact. A Close Look at American Photographs

Peter Galassi, former Chief Curator of Photography, The Museum of Modern Art, New York

15:00 But is it art? Straßenphotographie in New York

Wolfgang Brückle, Universität Zürich

16:00 Kaffeepause

16:30 Jenseits vom großen Teich. Einflüsse und Wirkungen europäischer Photographen auf die New Yorker Photographie 1890–1945

Ulrich Pohlmann, Münchner Stadtmuseum, Sammlungsleiter Fotografie

17:30 Empfang

Unkostenbeitrag € 10,- (inkl. Kaffee und Empfang), ermäßigt € 8,-

Freitickets für Studierende in begrenzter Anzahl (nur im Voraus an der Kasse im Bucerius Kunst Forum)

Kartenvorverkauf im Bucerius Kunst Forum und an allen Vorverkaufskassen

Das Symposium bereitet die gleichnamige Ausstellung vor, die vom 17. Mai bis 2. September 2012 im Bucerius Kunst Forum stattfindet.

Quellennachweis:

CONF: New York Photography. Von Stieglitz bis Man Ray (Hamburg, 8 Nov 11). In: ArtHist.net, 17.10.2011.

Letzter Zugriff 18.12.2025. <<https://arthist.net/archive/2073>>.