

## Möbel und Raumkunst (Köln, 13-14 Jun 19)

Technische Hochschule Köln - Campus Südstadt, 13.-14.06.2019

Jörg Ebeling

Tagung für NachwuchswissenschaftlerInnen im Bereich der Möbel- und Raumkunst  
Donnerstag, den 13. Juni 2019

09:30 Uhr

Begrüßung durch die gastgebende Institution – Prof. Dr. phil. Friederike Waentig (Technische Hochschule Köln)

09:45 Uhr

Begrüßung und Einführung – Dr. Henriette Graf (mobile und SPSG) und Dr. Jörg Ebeling (Deutsches Forum für Kunstgeschichte Paris)

Moderation: Dr. Henriette Graf (mobile und SPSG)

10:00 Uhr

Gerald Grajcarek M.A. (Restaurator, Bamberg) – Gefügeanalysen an spätmittelalterlichen Retabeln in der Oberlausitz als Beitrag zur Konstruktionsgeschichte im Tischlerhandwerk

10:30 Uhr

Martin Glinzer, B.A. (Restaurator u. Kunsthistoriker, TU Berlin) – Die Ornamentstiche Johann Michael Hoppenhaupts im Kontext seines bildhauerischen Werkes

11:00 Uhr

Dr. Marina Beck (Friedrich-Alexander-Universität, Erlangen) – Ausstattungskonzepte geistlicher Residenzen als Inszenierungsmedium fürstbischöflicher Herrschaft am Beispiel Passaus

11.30 Uhr

Pause

12:00 Uhr

Manuel Mayer, M.A. (Staatliche Denkmalpflege des Kantons Fribourg) – Die Kunst des Gründervaters – Ein neuer Blick auf das Gesamtwerk Abraham Roentgens

12:30 Uhr

Joana Mylek, M.A. (Ludwig-Maximilians-Universität, München) – Martin Carlins guéridon für Madame du Barry. Porzellan als Ausdruck weiblicher Macht

13:00 Uhr

Pause

Moderation: Dr. Jörg Ebeling (Deutsches Forum für Kunstgeschichte Paris)

14:00 Uhr

Dr. Diana Stört (ML Universität Halle und Berlin) – Goethes Sammlungsschränke. Wissensbehältnisse nach Maß

14:30 Uhr

Anne Ilaria Weiß, B.A. Kunstgeschichte, LMU München (TU Berlin / B.A. Restaurierung, FH Potsdam) – Schloss Linderhof mit seinem Park. Zwischen gebauter Bühnenkulisse und legitimatorischer Architektur – Architektur als Medium des Eskapismus und Bühnenbildmodell als Annäherung an die perfekte Illusion

15:00 Uhr

Arnaud Denis, Inspecteur des collections (Mobilier National, Paris) – The furniture of the palace of Saint-Cloud during the Second Empire: supplies of the cabinetmaker Henri-Léonard Wassmus

15:30 Uhr

Luise Junghans, M.A. (Universität Leipzig) – Das Berliner Möbelhaus Flatow & Priemer (1836-1937) - Ein Beitrag zur deutsch-französischen Geschmacksgeschichte im Möbelhandwerk

16:00 Uhr

Pause

Moderation: Thorsten Wübbena (Deutsches Forum für Kunstgeschichte Paris)

16:30 Uhr

Dr. Simon Donig (Lehrstuhl für Digital Libraries und Web Information Systems Universität Passau) – Neoclassica - ein Rahmenwerk zur digitalen Erforschung klassizistischer Raumkunst

17:00 Uhr

Chancen der Digital Humanities für die Erforschung von Möbeln und Raumkunst Podiumsdiskussion mit Vertretern von mobile

19:00 Uhr

Empfang im Kunstauktionshaus Lempertz

Freitag, den 14. Juni 2019

Moderation: Dr. Ursula Weber-Woelk (Technische Hochschule Köln)

09:30 Uhr

Lea Henseler, M.A. (Technische Hochschule Köln) – Ursachen und Umgang mit klimatisch bedingten Schadensbildern an Bugholzobjekten am Beispiel eines „Tischfuß Nr. 5“ der Firma Thonet

10:00 Uhr

Dr. Maren-Sophie Funderich (Goethe-Universität Frankfurt am Main) – Möbelproduktion als Spiegel von Stil und Markt. Eine Studie zu den Bedingungen bürgerlicher Selbstrepräsentation im Kaiserreich

10:30 Uhr

Sebastian Bank, M.A. (Bonn) – Die Villa Hügel. Studien zur Innenausstattung zwischen 1870 und 1918

11:00 Uhr

Pause

Moderation: Andreas Krupa, M.A. (Technische Hochschule Köln)

11:30 Uhr

Anna-Maria Glöckner, B.A. (FH Potsdam) – Die schwarzen Jugendstilmöbel aus dem Dehmelhaus in Blankenese, Hamburg

12.00 Uhr

Sonja Sikora, M.A. (Kunsthistorikerin, Frankfurt) – Die Genese des Raumkunstbegriffes um 1900 in Deutschland - Etappen zwischen Wissenschaft und neuer künstlerischer Disziplin

12:30 Uhr

Ann-Katrin Breßer, B.A. (Technische Hochschule Köln) –  
Ein Schreibtisch mit versenkbarer Schreibmaschinen-Einrichtung aus dem Ruhr Museum Essen

13:00 Uhr

Abschlussdiskussion

13:30 Uhr

Ende der Tagung

Organisation vor Ort

Dr. Ursula Weber-Woelk (Technische Hochschule Köln)

Kontakt: weber-woelk@t-online.de

Andreas Krupa M.A. (Technische Hochschule Köln)

Kontakt: andreas.krupa@th-koeln.de

Auskünfte erteilen:

Dr. Jörg Ebeling

Kontakt: jebeling@dt-forum.org

Dr. Henriette Graf

Kontakt: h.graf@spsg.de

Veranstaltungsort:

TH Köln Campus Südstadt

Ubierring 40

50678 Köln

Mit der Bitte um Voranmeldung unter:

h.graf@spsg.de

Unkostenbeitrag/Tagungsgebühr: 20,00 €; für Studenten: € 10,00

Quellennachweis:

CONF: Möbel und Raumkunst (Köln, 13-14 Jun 19). In: ArtHist.net, 25.04.2019. Letzter Zugriff 30.04.2024.

<<https://arthist.net/archive/20713>>.