Wiss. Mitarbeit (m/w/d), Promotionsstelle, AdBK München

Akademie der Bildenden Künste München, 01.08.2019–31.07.2022
Bewerbungsschluss: 15.05.2019

Prof. Dr. Dietmar Rübel, AdBK München

An der Akademie der Bildenden Künste München ist zum 1. August 2019 die befristete Stelle einer/eines Wissenschaftlichen Mitarbeiter*in (m/w/d) am Lehrstuhl für Kunstgeschichte (Prof. Dr. Dietmar Rübel), Entgeltgruppe 13 TV-L (50%), zu besetzen.

Zu den Aufgaben gehören
- eigenständige Lehrveranstaltungen zur Kunst der Moderne und Gegenwart;
- Betreuung von Studierenden der Freien Kunst und der Kunstpädagogik;
- Mitarbeit bei der Planung und Durchführung von wissenschaftlichen Veranstaltungen, Publikationen und Ausstellungen.

Einstellungsvoraussetzungen
- mit sehr guten Leistungen abgeschlossenes wissenschaftliches Hochschulstudium (Master oder vergleichbar) im Fach Kunstgeschichte/Kulturwissenschaften im Bereich der zeitgenössischen Kunst;
- Promotionsvorhaben im Bereich der Kunst des 20. oder 21. Jahrhunderts.

Die halbe Stelle zur Förderung des wissenschaftlichen Nachwuchses mit 20,05 Stunden/Woche Arbeitszeit und 3,5 Semesterwochenstunden Lehrverpflichtung wird zum 1. August 2019 besetzt und ist derzeit bis zum 31. Juli 2022 befristet. Die Stelle dient der wissenschaftlichen Qualifikation. Für die eigene Promotion steht im Rahmen der Dienstaufgaben ausreichend Gelegenheit zur Verfügung. Die Einstellungsvoraussetzungen ergeben sich aus Art. 19 Bayerisches Hochschulpersonalgesetz vom 23. Mai 2006 (BayHSchPG).

Bei Rückfragen zur Stelle wenden Sie sich bitte direkt an die Akademie, Prof. Dr. Dietmar Rübel (ruebel@adbk.mhn.de) oder Samira Yildirim M.A. (089 3852 180).

Die Akademie der Bildenden Künste München strebt eine Erhöhung des Anteils von Frauen in Forschung und Lehre an und ersucht deshalb Frauen mit spezifischem Tätigkeitsfeld nachdrücklich, sich zu bewerben. Schwerbehinderte Bewerber*innen werden bei ansonsten im Wesentlichen gleicher Eignung und Befähigung bevorzugt berücksichtigt.

Bitte lesen Sie unter dem Link https://www.adbk.de/de/aktuell/stellenangebote die Datenschutzhinweise im dortigen PDF-Dokument nach und richten Sie Ihre Bewerbungsunterlagen (Datenschutzerklärung, Bewerbungsschreiben, Lebenslauf, Urkunden), die den Werdegang und die oben genannten Voraussetzungen ersichtlich werden lassen – zudem Exposé sowie ein Abstract von

300 Wörtern und ein Zeitplan des Dissertationsprojektes –, bis spätestens 15. Mai 2019 (Datum des Poststempels) an die Akademie der Bildenden Künste München, Sekretariat Kunstgeschichte, Akademiestraße 2–4, 80799 München. Bewerbungen, die per E-Mail eingehen, werden nicht berücksichtigt. Reisekosten anlässlich des Vorstellungsgespräches werden nicht erstattet.

Quellennachweis:

JOB: Wiss. Mitarbeit (m/w/d), Promotionsstelle, AdBK München. In: ArtHist.net, 17.04.2019. Letzter Zugriff 02.08.2025. <https://arthist.net/archive/20658>.