Artistic Relations: Rome and Mexico in 19th Cent. (Mexico City, 3 Apr 19)

Instituto italiano de cultura de Ciudad de México, Francisco Sosa 77, Col. Villa Coyoacán, Ciudad de México, Del. Coyoacán, C.P. 04000, 03.04.2019

Stefano Cracolici

International Study Day | Artistic Relations Between Rome and Mexico in the 19th Century | Las relaciones artísticas entre Roma y Ciudad de México en el siglo XIX

You are warmly invited to the Study Day exploring the Artistic Relations between Rome and Mexico City during the 19th Century, sponsored by the Italian Cultural Institute in Mexico City and the Zurbarán Centre for Spanish and Latin American Studies at Durham University.

The event takes place at the Instituto italiano de cultura de Ciudad de México and is meant to accompany the exhibition Roma en México/México en Roma: Las academias de arte entre Europa y el Nuevo Mundo, Ciudad de México, Museo Nacional de San Carlos (6/12/18-28/04/19).

Program

10.30 Bienvenida: Marco Marica, Instituto Italiano de Cultura Ciudad de México

10.45 moderador: Fernando Guzmán, Universidad Adolfo Ibáñez, Chile

Stefano Cracolici, University of Durham
Il pensionato messicano in Europa

Giovanna Capitelli, Università degli Studi Roma Tre
Artisti messicani a Roma nell'Ottocento. Prove di 'period eye'

Hugo Arciniega, UNAM
El Grand Tour de Ramón Rodríguez Arangoiti

12.45 Debate

13.15 Comida

15.15 moderador: Angelica Velázquez, UNAM

Carla Mazzarelli, Università della Svizzera italiana
Mercato artistico ed esportazione di modelli: fonti e strumenti intorno alla rete delle Accademie a Roma

Javier Cuesta, Universidad Iberoamericana
Academia y Modernidad. Algunas precisiones sobre la historia de la Academia de San Carlos tras la reorganización de 1843

16.30 Pausa-café

Giulia Murace, CONICET - Universidad Nacional de San Martín, Buenos Aires
Roma como destino de perfeccionamiento artístico/formación artística. Renovadas discusiones latinoamericanas entre los siglos XIX y XX

Fernando Guzmán, Universidad Adolfo Ibáñez, Chile
El arte de Roma en Chile durante el siglo XIX, algunas reflexiones a la luz del caso mexicano

Debate y conclusiones a cargo de Riccardo Cannelli, Instituto Italiano de Cultura Ciudad de México

Jornada Internacional de Estudios organizada por Giovanna Capitelli (Università Roma Tre) y Stefano Cracolici (Zurbarán Centre, Durham University)

Quellennachweis:
CONF: Artistic Relations: Rome and Mexico in 19th Cent. (Mexico City, 3 Apr 19). In: ArtHist.net, 27.03.2019. Letzter Zugriff 21.11.2026. <https://arthist.net/archive/20490>.