

Kloster Unser Lieben Frauen Magdeburg (Magdeburg, 10–11 May 19)

Kunstmuseum Kloster Unser Lieben Frauen Magdeburg, 10.–11.05.2019

Anmeldeschluss: 27.04.2019

Prof. Dr. Leonhard Helten

Kloster Unser Lieben Frauen Magdeburg. Die Architektur des 11. bis 13. Jahrhunderts

Tagung des Kunstmuseums Kloster Unser Lieben Frauen und des Instituts für Kunstgeschichte und Archäologien Europas der Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg

Veranstaltungsort: Kunstmuseum Kloster Unser Lieben Frauen Magdeburg, Regierungsstraße 4-6, 39104 Magdeburg,

10. – 11. Mai 2019

Anmeldeschluss: 27. April 2019

Auf der Hochterrasse des westlichen Elbufers befindet sich, zwischen Dom und Johanniskirche gelegen, die sehr gut erhaltene hochromanische Klosteranlage, bestehend aus Kirche, Kreuzgang, Klausurgebäuden und Freiflächen. Die Architektur der Kirche ist weitgehend im Originalzustand des 11. bis 13. Jahrhunderts erhalten. Nur das Chorgewölbe wurde während des Zweiten Weltkriegs zerstört. Nach den umfangreichen Sanierungsarbeiten der 1970er Jahre und dem Umbau der Krypta 2018 stehen ab 2020 erneut Sanierungsarbeiten an.

Im Vorfeld dieser Sanierung soll mit dieser wissenschaftlichen Tagung ein Beitrag insbesondere zur weiteren Erforschung der Baugeschichte der ehemaligen Stiftskirche geleistet werden.

PROGRAMM

Freitag, 10. Mai 2019

19:00 Grußwort

19:15 Öffentlicher Abendvortrag

Prof. Dr. Matthias Untermann (Heidelberg) Prämonstratenserarchitektur im 12. Jahrhundert. Kirchen und Stiftsbauten in der Frühzeit des Ordens

Samstag, 11. Mai 2019

09:00 Anmeldung

09:15 Begrüßung / Einführung/ Sanierung Dr. Annegret Laabs / Regine Hartkopf

09:30

Prof. Dr. Ute Engel (Halle) Liebfrauen in Magdeburg und die Architektur und Bauornamentik am Mittelrhein

10:00

Dr. Heiko Brandl (Halle) Das Langhaus der Liebfrauenkirche in Magdeburg

10:30 Kaffeepause

11:00

Andreas Hornemann M.A. (Magdeburg) Norberts Grablege, Ort der Verehrung

11:30

Dr. Christian Forster (Leipzig) Überlegungen zu einer Zweiphasigkeit der Ostkrypta

12:00 Mittagspause

13:00

Dr. Katrin Steller (Halle) Zum Fund mittelalterlicher Skulpturen- und Relieffragmente am Gouvernementsberg in Magdeburg

13:30

Frank Högg M.A. (Wasserleben) Die Dachkonstruktion der Liebfrauenkirche in Magdeburg

14:00 Kaffeepause

14:30

Oliver Ritter M.A. (Halle) Die Krypten in Naumburg und Riechenberg

15:00

Cornelius Hopp M.A. (Kiel) Zur Einwölbung von Unser Lieben Frauen in Magdeburg im 13. Jahrhundert – Überlegungen zum Wandaufriss und dem Verhältnis zu St. Aposteln in Köln

15:30 Kaffeepause

16:00

Viktoria Imhof M.A. (Marburg) Mittelalterliche Doppelklöster und ihre Verbreitung bei den Prämonstratensern

16:30

Prof. Dr. Leonhard Helten (Halle) Zu den Westbaulösungen von Dom und Liebfrauen in Magdeburg

17:00 Schluss

Moderation: Prof. Dr. Leonhard Helten / Dr. Annegret Laabs / Prof. Dr. Matthias Untermann

Anmeldung und Kontakt:

Die Teilnahme ist kostenfrei. Wir bitten um Anmeldung bis zum 27. April 2019 per E-Mail an: tagungsbuero@kunstmuseum-magdeburg.de

Prof. Dr. Leonhard Helten, Institut für Kunstgeschichte und Archäologien Europas der Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg, Emil-Abderhalden-Str. 26-27, 06108 Halle (Saale), Tel.: 0345-5524311

Dr. Annegret Laabs, Kunstmuseum Unser Lieben Frauen Magdeburg, Regierungsstraße 4-6, 39104
Magdeburg, Tel.: 0391-5650213

Quellennachweis:

CONF: Kloster Unser Lieben Frauen Magdeburg (Magdeburg, 10-11 May 19). In: ArtHist.net, 16.03.2019.

Letzter Zugriff 05.04.2026. <<https://arthist.net/archive/20403>>.