

Malerausbildung von der Zunft zur Akademie (Frankfurt, 20-21 Feb 19)

Historisches Museum Frankfurt, Sonnemann-Saal, 20.-21.02.2019

Anmeldeschluss: 19.02.2019

Danica Brenner

Das Meisterstück

Kunst kommt von Können

Malerausbildung von der Zunft zur Akademie

20.-21. Februar 2018

Mittwoch, 20. Februar

Einführung

14:00 Wolfgang Cilleßen

Begrüßung und Einführung in die Ausstellung

14:30 Andreas Tacke (Trier)

Kunstgeschichte als Zunftgeschichte: Der Künstler als Handwerker im Alten Reich

15:00 Ursula Timann (Nürnberg)

Regelungen zum Meisterstück in den deutschsprachigen Malerordnungen des Alten Reiches

15:30 Kaffeepause

16:00 Robert Brandt (Frankfurt am Main)

Das Zunftwesen in Frankfurt 17. – 19. Jahrhundert

16:30 Aude-Line Schamschula (Frankfurt am Main)

Die Gründung der Frankfurter Malerzunft und die Wahlstube

17:00 Gerhard Kölsch (Mainz)

Die Frankfurter Meisterstücke im städtischen Besitz – Ein Überblick

17:30 Kaffeepause

18:00 Elke Valentin (Stuttgart)

Gemalte Meisterstücke in Rathäusern. Orte der Repräsentation am Beispiel Nürnbergs

Donnerstag 21. Februar

9:00 Tim De Doncker (Gent)

Kunstmaler und Weißbinder in Gent

9:30 Stefanie Machtans (Frankfurt am Main)

Die Meisterstücke des Tüncher-, Quadratur- und Weißbinder-Handwerks des 17. und 18. Jahrhunderts in Frankfurt am Main

10:00 Danica Brenner (Frankfurt am Main)

Material Culture der Malerzünfte

10:30 Kaffeepause

11:00 Kerrin Klinger (Berlin)

Zeichenschulen in Deutschland

11:30 Paul Knolle (Enschede)

Zeichenschulen in den Niederlanden – Beziehungen zu Deutschland

12:00 Birgit Ulrike Münch

Zum Beginn der akademischen Künstlerausbildung in Zentraleuropa

12:30 Kaffeepause

13:00 Justus Lange (Kassel)

Die Aufnahmestücke von Akademien am Beispiel Kassels

13:30 Michael Thimann (Göttingen)

Die Städelschule im frühen 19. Jahrhundert

14:00 Schlusswort

Quellennachweis:

CONF: Malerausbildung von der Zunft zur Akademie (Frankfurt, 20-21 Feb 19). In: ArtHist.net, 04.02.2019.

Letzter Zugriff 06.07.2025. <<https://arthist.net/archive/20102>>.