

Prix Lambert de La Sauvegarde de l'Art Français

Deadline/Anmeldeschluss: 15.03.2019

Alexia Monteillet

La fondation La Sauvegarde de l'Art Français a lancé un nouveau prix :

le prix Lambert visant à encourager la recherche et la publication des thèses en histoire de l'art.

Pour être éligible, la thèse doit avoir été soutenue dans une université française (co-tutelle avec une université étrangère possible) dans l'année qui précède (en 2018 donc pour la première édition 2019).

Elle doit être inscrite en histoire de l'art et relever du domaine français (origines des artistes, savoir-faire et traditions artistiques, localisation des bâtiments ou destination des œuvres, spécificité des phénomènes étudiés qui intéressent la création artistique en France etc...).

Le prix de 10 000 € vise à récompenser le lauréat et à l'aider à transformer sa thèse en un ouvrage scientifique de haute qualité éditoriale.

La date limite du dépôt de candidature est fixée au 15 mars 2019.

Vous trouverez ici <<https://www.sauvegardeartfrancais.fr/prix-lambert/>>une présentation plus détaillée du prix ainsi qu'une plaquette de présentation.

Quellennachweis:

ANN: Prix Lambert de La Sauvegarde de l'Art Français. In: ArtHist.net, 21.01.2019. Letzter Zugriff 26.04.2024. <<https://arthist.net/archive/19993>>.