Art et pouvoir, le pouvoir de l’art III (Paris, 5 Dec 18)

Paris, INHA, 05.12.2018

Pierre-Olivier Védrine, ephe/sorbonne

Le séminaire annuel de l'équipe Histara, EA 7347, EPHE : Art et pouvoir, le pouvoir de l’art (III) aura lieu le mercredi 5 décembre 2018 à l'INHA, salle Vasari.

Programme

9h30 Sabine Frommel (EPHE) Introduction

Matin : Présidence : Rachel Lauthelier-Mourier (EPHE)

9h45 Emilie d’Orgeix (EPHE) : « Dessiner le vide : vues de villes et matérialisation du pouvoir (XVIIe-XVIIIe siècles)»

10h30 Marina Viallon (EPHE) : « Les tournois à la cour de France à la Renaissance »

11h15 Pause café

11h30 Kristina Deutsch (Westfälische Wilhelms-Universität Münster) : « Le décor du pouvoir entre la France et l’Allemagne vers 1700 : Le pavillon des bains du château de Nymphenburg à Munich »

12h15 Jean-Michel Leniaud (EPHE) : « Les peintures de Delacroix à la bibliothèque du Sénat »

13h00 Pause déjeuner

Après-midi : Présidence : Isabelle Saint-Martin (EPHE)

14h15 Rachel Lauthelier-Mourier (EPHE) : « Les monarchies de l’âge classique confrontées au dévoilement du site de Persépolis et à l’obsédante question de la décadence »

15h Emmanuel de Waresquiel (EPHE) : « La prise de la Bastille et les métamorphoses de la liberté (1789-1830) »

15h45 Barbara von Orelli (Université de Zurich) : « Le préventorium Le Rosaire à Les Sciernes-d’Albeuve (Suisse) : Un monument Art déco entre législation, administration et philanthropie »

16h30 Pause café

16h45 Florence Descamps (EPHE) : « Bercy. Décors ministériels »

17h30 Agnès Callu (CNRS) : « Domination(s) : histoire politique des commandes aux artistes, de 1980 à nos jours »

18h15 Jean-Miguel Pire (EPHE) : « L’histoire de l’art dans le débat public : une “discipline active dans la cité“ (Chastel) ? »

19h Fin des travaux

Quellennachweis:
ANN: Art et pouvoir, le pouvoir de l’art III (Paris, 5 Dec 18). In: ArtHist.net, 03.12.2018. Letzter Zugriff 09.11.2026. <https://arthist.net/archive/19688>.