Wissenschaftliche Projektmitarbeiter/in, Institut für Kunstgeschichte, Wien

Wien, Institut für Kunstgeschichte
Bewerbungsschluss: 13.12.2018

Gernot Mayer, Universität Wien

Kennzahl der Ausschreibung: 9037

Im Rahmen des Forschungsprojektes „Sammler, Sammlungen, Sammlungskulturen in Wien und Mitteleuropa“ (Vienna Center for the History of Collecting) ist die Stelle eines Assistenten/einer Assistentin („prae doc“) zu besetzen. Das Projekt wird in Kooperation von ÖAW und Universität Wien durchgeführt und vom BMBWF gefördert.

Dauer der Befristung: 2 Jahr/e

Beschäftigungsausmaß: 30 Stunden/Woche.
Einstufung gemäß Kollektivvertrag: §48 VwGr. B1 Grundstufe (praedoc)
Darüber hinaus können anrechenbare Berufserfahrungen die Einstufung und damit das Entgelt bestimmen.

Ihre Aufgaben:
Unterstützung der Projektleitung beim Aufbau des Vienna Center for the History of Collecting, selbstständige Recherchen in Bibliotheken und Archiven, Beteiligung an Tagungen, Workshops und Publikationen, Mitarbeit bei Aufbau und Entwicklung der Projektdatenbank. Erwartet wird die Anfertigung einer Dissertation aus dem Themenbereich des Forschungsprojektes.

Ihr Profil:
Überdurchschnittlich abgeschlossenes Diplom- oder Masterstudium im Fach Kunstgeschichte; exzellente Sprachkenntnisse in Deutsch, Englisch, Italienisch; Erfahrung im Aufbau von Bilddatenbanken; ein Dissertationsprojekt aus dem Themengebiet „Sammler, Sammlungen, Sammlungskulturen in Wien und Mitteleuropa“.

Ihre Bewerbung mit Motivationsschreiben und den üblichen Unterlagen (akademischer Lebenslauf mit Schriftenverzeichnis, Zeugnisse/Gutachten, Inhaltsverzeichnis und Zusammenfassung der Diplom-/Masterarbeit, Exposé des Dissertationsprojektes) reichen Sie bitte fristgerecht über das Jobcenter der Universität Wien ein.
http://jobcenter.univie.ac.at/

Quellennachweis:
JOB: Wissenschaftliche Projektmitarbeiter/in, Institut für Kunstgeschichte, Wien. In: ArtHist.net, 24.11.2018. Letzter Zugriff 14.12.2025. <https://arthist.net/archive/19621>.