Vortragsreihe: Bauhaus und Amerika (Münster, 14 Dec 18–7 Feb 19)

LWL-Museum für Kunst und Kultur, Domplatz 10, 48143 Münster,
14.12.2018–07.02.2019

Judith Frey, Skulptur Projekte / LWL-Museum für Kunst und Kultur

Vortragsreihe: Bauhaus und Amerika. Experimente in Licht und Bewegung

Freitag, 14. Dezember 2018, 19.30 Uhr
"Isn't that bauhausy?"
Fotografie am Institute of Design, Chicago
Kristina Lowis (Berlin)

Freitag, 1. Februar, 19.30 Uhr
Die Bauhausbühne als pädagogisches Konzept:
Xanti Schawinski und Oskar Schlemmer
Torsten Blume (Bauhaus-Archiv, Dessau)

Donnerstag 7. Februar 2019, 19.30 Uhr
Die Bauhaus-Bühne und ihr Einfluss auf Amerika
Dr. Sigrid Pawelke (Aix-en-Provence)

Die Vorträge in deutscher Sprache finden im Auditorium des Museums statt und sind kostenfrei zugänglich.

Das Staatliche Bauhaus prägte mit seinem innovativen Anliegen, die strengen Grenzen zwischen bildender, darstellender und angewandter Kunst aufzulösen, zahlreiche Künstlerinnen und Künstler. Mit der Ausstellung „Bauhaus und Amerika. Experimente in Licht und Bewegung“ (bis 10. März 2019) überschreitet das LWL-Museum für Kunst und Kultur in Münster ebenfalls Grenzen. Bewusst richtet es den Blick auf die wechselseitigen Beziehungen der nach Amerika emigrierten Bauhäusler zu amerikanischen Kunstschaffenden. Ausgehend von der Bauhausbühne konzentriert sich die Ausstellung dabei auf die bisher wenig beachteten Licht- und Bewegungsexperimente. Licht- und kinetische Kunst, experimentelle Fotografie und Filme bis hin zu Tanz- und Performancekunst aus den 1920er Jahren bis heute zeigen den weitreichenden Einfluss der vom Bauhaus geprägten Ideen bis in die Gegenwart und ermöglichen einen Einblick in das experimentelle Schaffen von über 50 Künstlerinnen und Künstlern.

Quellennachweis:
ANN: Vortragsreihe: Bauhaus und Amerika (Münster, 14 Dec 18-7 Feb 19). In: ArtHist.net, 21.11.2018. Letzter Zugriff 01.11.2026. <https://arthist.net/archive/19593>.