

Gesture and Belief: routes, transfers and intermediality (Porto, 20–21 Mar 19)

Faculdade de Letras da Universidade do Porto (Portugal), 20.–21.03.2019

Eingabeschluss : 31.12.2018

Diana Pereira, Inês Lopes, Rosa Sánchez

The colloquium *Gesture and Belief*, organized under the framework of the group Religious Practices and Sociabilities (CITCEM), intends to be an international and interdisciplinary platform of discussion for young researchers who carry out their investigation within the Religious Studies. In order to explore and disseminate new and wide-ranging perspectives about the different understandings of the religious phenomenon, this meeting invites contributions from the various fields of Social and Human Sciences, so as to cultivate plural and comparative interpretations. In the last decades, the body's role and its agency have gained new centrality in the analysis of the religious experience. Through its connection with materiality, the religious expression surpasses the spiritual to be understood as a chain of relationships and encounters between bodies, objects and sensory stimuli. Accordingly, under the premise of "routes, transfers and intermediality", this event seeks innovative readings on subjects that discuss, question and rethink dynamics of circulation, transmission and alterity, through an exchange of ideas and objects of study, which crosses borders and disciplines.

Proposals that address any of these topics are particularly welcome:

- Sensory stimuli and religious experience
- Pilgrimages, "romarias" and processions
- Images and practices
- The book and the spiritual reading inside and outside the monastic scope
- Religious syncretism and the new cults of a globalized world.

Proposals for 20 minute presentations will be accepted in Portuguese, Castilian, French and English. These should be sent by December 31, 2018, in PDF format to: coloquiogesto2019@gmail.com and include the following data: full name of the researcher and institutional affiliation; title of the presentation; abstract (between 150 and 200 words); short biography (no more than 8 lines); email address and phone number. The results will be announced from January 20, 2019. The program will be announced on February 1, 2019.

Keynote speakers:

Juan Antonio Sánchez López - Universidad de Málaga

Pedro Pereira – Instituto Politécnico de Viana do Castelo

Pierre-Olivier Dittmar, École des Hautes Études en Sciences Sociales

Rafael Mauricio Pérez García - Universidad de Sevilla

Scientific Commission:

Celso dos Santos, FLUP; Helena Oswald, FLUP, CITCEM/UP; Helena Vilaça, FLUP, Institute of Sociology/UP; Luís Fardilha, FLUP, CITCEM/UP; Nuno Resende, FLUP, CITCEM/UP; Zulmira Santos, FLUP, CITCEM/UP

Executive Commission:

Diana Pereira, PhD candidate in Art History (FLUP/FCT), CITCEM/UP; Inês Afonso Lopes, PhD in Art History and History and Civilizations (FLUP/EHESS/FCT), CITCEM/UP; Rosa María Sánchez, PhD candidate in Literary, Cultural and Interartistic Studies (FLUP/FCT), CITCEM/UP

Image and Communication: Álvaro Dias, FBAUP

Secretariat: Marlene Cruz, Vanessa Sousa

Travel and accommodation costs will not be covered.

More information available here www.gestureandbelief.weebly.com

O colóquio O Gesto e a Crença, organizado no âmbito das atividades do grupo Sociabilidades e Práticas Religiosas (CITCEM), pretende ser uma plataforma de debate internacional e interdisciplinar para jovens investigadores que desenvolvam o seu trabalho no âmbito dos Estudos de Religião. Com o intuito de difundir novas perspetivas sobre as diversas vivências do religioso, este colóquio encontra-se aberto a contributos das mais diversas áreas das ciências sociais e humanas, de modo a desenvolver campos de análise plurais e comparativos.

Nas últimas décadas a importância do papel do corpo e sua agencialidade ganharam nova centralidade na leitura do fenómeno religioso. Ligada à materialidade, a expressão religiosa ultrapassa o campo do espiritual ao ser compreendida como uma cadeia de relações e encontros entre corpos, objetos e outros estímulos sensoriais. Nesse sentido, sob a premissa “percursos, transferências e intermedialidade”, procuram-se leituras inovadoras sobre temáticas plurais, que discutam, questionem e repensem dinâmicas de circulação, difusão e alteridade, numa troca de ideias e objetos de estudo que cruza fronteiras e disciplinas.

O evento acolherá trabalhos inseridos nos tópicos seguintes:

- Estímulos sensoriais e experiência religiosa
- Peregrinações, romarias e procissões
- Imagens e práticas
- O livro e a leitura de espiritualidade dentro e fora do ambiente monástico
- Sincretismos religiosos e novos cultos de um mundo global

Serão aceites propostas em Português, Castelhana, Francês e Inglês para apresentações de 20 minutos. Estas deverão ser enviadas até 31 de dezembro de 2018, em formato PDF, para o seguinte endereço: coloquiogesto2019@gmail.com fazendo constar os seguintes dados: nome completo do autor e filiação institucional; título da comunicação; resumo (entre 150 e 200 palavras); breve perfil biográfico (até 8 linhas); endereço de email e número de telefone. Os resultados da seleção serão comunicados a partir do dia 20 de janeiro de 2019. O programa definitivo será divulgado no dia 1 de fevereiro de 2019.

Conferencistas convidados

Juan Antonio Sánchez López – Universidad de Málaga

Pedro Pereira – Instituto Politécnico de Viana do Castelo

Pierre-Olivier Dittmar - École des Hautes Études en Sciences Sociales

Rafael Mauricio Pérez García – Universidad de Sevilla

Comissão Científica:

Celso dos Santos, FLUP; Helena Oswald, FLUP, CITCEM/UP; Helena Vilaça, FLUP, Instituto de Sociologia//UP; Luís Fardilha, FLUP, CITCEM/UP; Nuno Resende, FLUP, CITCEM/UP; Zulmira Santos, FLUP, CITCEM/UP

Comissão Executiva:

Diana Pereira, Doutoranda de História da Arte (FLUP/FCT), CITCEM/UP; Inês Afonso Lopes, Doutora em História da Arte e Histoire et Civilisations (FLUP/EHESS/FCT), CITCEM/UP; Rosa María Sánchez, Doutoranda de Estudos Literários, Culturais e Interartísticos (FLUP/FCT), CITCEM/UP

Imagem e Comunicação: Álvaro Dias, FBAUP

Secretariado: Marlene Cruz, Vanessa Sousa

As viagens e a estadia serão da responsabilidade dos participantes.

Mais informações em www.gestureandbelief.weebly.com

Quellennachweis:

CFP: Gesture and Belief: routes, transfers and intermediality (Porto, 20-21 Mar 19). In: ArtHist.net,

06.11.2018. Letzter Zugriff 25.07.2025. <<https://arthist.net/archive/19452>>.