

Vom Sebeto an die Donau (Vienna, 9–10 Nov 18)

University of Vienna, Institute of Art History, 09.–10.11.2018

Gernot Mayer, Universität Wien

Internationale Tagung

Vom Sebeto an die Donau. Neue Forschungen zum Kunst- und Kulturtransfer zwischen Neapel, Wien und Mitteleuropa

Programm:

Freitag 9. November 2018

9:15 Begrüßung und Einführung

S. E. Botschafter Sergio Barbanti

Prof. Dr. Nicola Spinoza (eh. Soprintendente del Polo Museale, Neapel)

Napoli e l'Europa passando per Vienna

Prof. Dr. Sebastian Schütze (Universität Wien)

Neapel, Wien, Mitteleuropa. Perspektiven der Forschung

10:00 Dr. James Clifton (Blaffer Foundation, Houston)

Paolo de Matteis's Allegory of the End of the War of Spanish Succession

10:45 Prof. Dr. Wolfgang Prohaska (Kunsthistorisches Museum, Wien)

Marginalien zu Francesco Solimena

Kaffeepause

11:45 Prof. Dr. Mario Alberto Pavone (Università di Salerno)

Il collezionismo di Niccolò Gaetani dell'Aquila d'Aragona e il ruolo di Nicola Maria Rossi

12: 30 Dr. Eva Nyerges (Szépművészeti Muzeum, Budapest)

Bilder aus der Sammlung des Fürsten Capece Zurlo in Ungarn

Mittagspause

Sektionsleitung: Prof. Dr. Wolfgang Prohaska (Kunsthistorisches Museum, Wien)

15:00 Mag. Ilaria Telesca (Università di Salerno)

Carlo IV Borromeo Arese e lo splendore della corte vicereale

15:45 Dr. Pia Wallnig (Haus-, Hof- und Staatsarchiv, Wien)

Das Kapital der Vizekönigin: Kunst und Kulturgüter in den Harrach'schen Rechnungsbüchern, 1728–1733

16:30 Dr. Justus Lange (Gemäldegalerie Alte Meister, Kassel)

Ribera – Giordano – Solimena. Die Landgrafen von Hessen-Kassel als Sammler neapolitanischer Malerei

Kaffeepause

17:30 Dr. Annette Hojer (Staatsgalerie Stuttgart)

Die Überfallszenen des Filippo Falciatore und der Kunstmarkt in Neapel. Überlegungen zu einer Neuerwerbung der Staatsgalerie Stuttgart

18:15 Prof. Dr. Livio Pestilli (Trinity College, Rome Program)

Naples and Neapolitan Artists Seen Through 'Northern' Lenses

Samstag 10. November 2018

Sektionsleitung: Prof. Dr. Sebastian Schütze (Universität Wien)

9:30 Prof. Dr. Ladislav Daniel (Univerzita Palackeho v Olomouci)

Contributions to Collectionism of Neapolitan Paintings in Bohemia and Moravia

10:15 Mag. Katharina Leithner (Liechtenstein. The Princely Collections)

Mit Fleiß und „einer richtigen Idee“. Die Kunstsammlung Carlo Mechettis zwischen Neapel, Wien und St. Petersburg

Kaffeepause

11:15 Mag. Çiğdem Özal (Universität Wien)

Die Tempel von Paestum als Geschenk der Königin Maria Carolina. Zu einem Tafelaufsatz im Kunsthistorischen Museum

12:00 Dr. Massimiliano Marafon Pecoraro (Università di Palermo)

Il riposo dei potenti. Le solenni esequie per Maria Carolina d'Asburgo Lorena, Regina consorte di Napoli e Sicilia

Mittagspause

14:30 Gemeinsamer Besuch der Harrachschen Gemäldegalerie in Rohrau

Anmeldung: Für die Tagung ist keine Anmeldung erforderlich, der Besuch in Rohrau ist für die Tagungsteilnehmer reserviert. Für nähere Informationen wenden Sie sich gerne an Mag. Çiğdem Özal: cigdem.özel@univie.ac.at

Quellennachweis:

CONF: Vom Sebeto an die Donau (Vienna, 9-10 Nov 18). In: ArtHist.net, 16.10.2018. Letzter Zugriff 22.01.2026. <<https://arthist.net/archive/19255>>.