

## Ringvorlesung Kunstmarkt – interdisziplinärer Dialog (Köln, 18 Oct 18–31 Jan 19)

Universität zu Köln, Kunsthistorisches Institut, Hörsaal E, Hörsaalgebäude, Hörsaal XVIII, Hauptgebäude, Albertus-Magnus-Platz, 50923 Köln, 18.10.2018–31.01.2019

Jun.-Prof. Dr. Nadine Oberste-Hetbleck, Kunsthistorisches Institut der Universität zu Köln

Ringvorlesung des Schwerpunktmoduls Kunstmarkt im Masterstudiengang Kunstgeschichte (1-Fach) am Kunsthistorischen Institut der Universität zu Köln

Konzeption: Jun.-Prof. Dr. Nadine Oberste-Hetbleck

Im Wintersemester 2018/2019 findet am Kunsthistorischen Institut der Universität zu Köln die vierte Ringvorlesung zum Themenfeld Kunstmarkt statt: Kunstmarkt – interdisziplinärer Dialog.

Sie ist Bestandteil der semesterübergreifend angelegten Reihe Kunstmarkt: Forschung – Tätigkeitsfelder – interdisziplinärer Dialog und geht in diesem Semester nochmals dezidiert über den eigenen Fachbereich hinaus. Ausgewiesene Expertinnen und Experten (u.a. Kunstgeschichte, Rechtswissenschaften, Wirtschaftswissenschaften, Soziologie) beschäftigen sich mit Fragen aus dem jungen, aufstrebenden und von seiner genuinen Ausrichtung her interdisziplinär angelegten Feld der Kunstmarktforschung. Thematisiert werden dabei auch die spezifischen Herausforderungen eines Dialogs, der über die Fachgrenzen hinaus reicht.

Programm der Ringvorlesung im WiSe 2018/2019

Donnerstag, 18.10.2018 | Hörsaal E, Hörsaalgebäude

Nadine Oberste-Hetbleck | Universität zu Köln

Der Kunstmarkt als interdisziplinäres Forschungs-, Lehr- und Arbeitsgebiet

Donnerstag, 25.10.2018 | Hörsaal E, Hörsaalgebäude

Rudolf Zwirner

Entwicklung und gegenwärtige Herausforderungen des Kunstmarktes

Donnerstag, 15.11.2018 | Hörsaal XVIII, Hauptgebäude

Christian Schwens | Universität zu Köln,

Emmanuel Mir | Landesbüro für Bildende Kunst (LaB K),

Marietta Clages | Sprecherin der Kölner Galerien

Wie viel Management benötigen Akteure im Kunstmarkt?

Donnerstag, 29.11.2018 | Hörsaal E, Hörsaalgebäude

Nina Tessa Zahner | Kunstakademie Düsseldorf

Soziologische Kunstmarktforschung

Donnerstag, 13.12.2018 | Hörsaal XVIII, Hauptgebäude

Ulrike Saß, Matthias Weller, Christoph Zuschlag | Rheinische Friedrich-Wilhelms-Universität Bonn  
Provenienzforschung, Kunst- und Kulturgutschutzrecht – Möglichkeiten und Chancen interdisziplinärer Forschung

Donnerstag, 10.01.2019 | Hörsaal E, Hörsaalgebäude

Kim Oosterlinck | Université libre de Bruxelles

Artists as Brands: Art Market Valuation of Master with Provisional Names („Master of“)

Donnerstag, 24.01.2019 | Hörsaal XVIII, Hauptgebäude

Karl-Nikolaus Peifer | Universität zu Köln,

Moritz Woelk | Museum Schnütgen

Forschung, Kunstkritik und Kunstmarkt – wie wird Kunst bewertet?

Donnerstag, 31.01.2019 | Hörsaal E, Hörsaalgebäude

Ursula Frohne | Westfälische Wilhelms-Universität Münster

Archive in Bewegung: Das Skulptur Projekte Archiv Münster – eine Forschungseinrichtung für die Wissenschaft und Öffentlichkeit

Beginn der Ringvorlesung jeweils donnerstags um 17:45 Uhr.

Die Ringvorlesung richtet sich sowohl an Studierende der kunsthistorischen Studiengänge als auch anderer Fächer und Fakultäten der Universität zu Köln, an Studierende des Studiums Integrale sowie an eine interessierte außeruniversitäre Öffentlichkeit. Sie ist für jeden ohne vorherige Anmeldung frei zugänglich und kostenlos. Die Veranstaltung wird von der Juniorprofessorin für Kunstgeschichte und Kunstmarkt am Kunsthistorischen Institut in Kooperation mit dem Zentralarchiv für deutsche und internationale Kunstmarktforschung (ZADIK), Forschungsarchiv an der Universität zu Köln, durchgeführt.

Weitere Informationen zum Schwerpunkt Kunstmarkt und den Projekten der Juniorprofessur für Kunstgeschichte und Kunstmarkt finden Sie...

... auf der Homepage des Kunsthistorischen Instituts: <http://khi.phil-fak.uni-koeln.de/7786.html>

... auf dem wissenschaftlichen Blog: [www.amskoeln.hypotheses.org](http://www.amskoeln.hypotheses.org)

Kontakt: Jun.-Prof. Dr. Nadine Oberste-Hetbleck, Jun.-Prof. für Kunstgeschichte und Kunstmarkt, Universität zu Köln, Kunsthistorisches Institut, noberste@uni-koeln.de

Quellennachweis:

ANN: Ringvorlesung Kunstmarkt – interdisziplinärer Dialog (Köln, 18 Oct 18-31 Jan 19). In: ArtHist.net, 07.10.2018. Letzter Zugriff 18.12.2025. <<https://arthist.net/archive/19145>>.