

Facetten des Stummfilms (Heidelberg, 25 Oct 18–31 Jan 19)

Institut für Europäische Kunstgeschichte, Universität Heidelberg,
25.10.2018–31.01.2019

Alexandra Vinzenz

Das Institut für Europäische Kunstgeschichte lädt zur Vortragsreihe "Facetten des Stummfilms" im Wintersemester 2018/19 ein:

25. Oktober 2018

Thomas Koebner (Direktor i.R. Deutsche Film- und Fernsehakademie Berlin und Prof. em. Filmwissenschaft, Universität Mainz)

Moderne Stadt und vormodernes Land im deutschen Stummfilm

8. November 2018

Claudia Dillmann (Direktorin i.R. Filmmuseum Frankfurt)

Dramatisierter Raum – Filmarchitektur im deutschen Stummfilm der 1920er Jahre

22. November 2018

Nina Goslar und Bernd Thewes (Redakteurin und Musik-Rekonstrukteur pdf/ARTE, Mainz)

LA ROUE (F 1923) von Abel Gance: 7 Stunden Filmekstase. Zur Rekonstruktion der Premierenmusik vom Februar 1923

06. Dezember 2018

Vinzenz Hediger (Prof. Filmwissenschaft, Universität Frankfurt a.M.)

Der bewegliche Blick. Murnaus Kamera

17. Januar 2019

Filmvorführung mit Live-Musik

DIE ABENTEUER DES PRINZEN ACHMED (D 1926, R.: Lotte Reiniger)

Musikalische Begleitung und Publikumsgespräch mit Richard Siedhoff (Stummfilmpianist, Weimar)

(Beginn: 19 Uhr, Eintritt: 7,50 €, Ort: Karlstorkino, Am Karlstor 1, 69117 Heidelberg)

31. Januar 2019

Lutz Granert (Filmjournalist, Jena)

Von Charlie Chaplin bis Pablo Berger: Zur Ästhetik des modernen Stummfilms

Die Vorträge finden, sofern nicht anders angegeben, donnerstags um 18 Uhr c.t. im Institut für Europäische Kunstgeschichte (Seminarstraße 4, 69117 Heidelberg, Graimberg-Raum) statt. Der Eintritt ist frei, eine Voranmeldung ist nicht notwendig.

Für Rückfragen stehen die Organisatoren, Prof. Dr. Henry Keazor und Dr. Alexandra Vinzenz gerne zur Verfügung. Über reges Interesse und Werbung freuen wir uns sehr!

Dr. Alexandra Vinzenz
Wissenschaftliche Assistentin
Universität Heidelberg
Institut für Europäische Kunstgeschichte (IEK)
Seminarstrasse 4
D - 69117 Heidelberg

Tel +49 (0)6221/54-3388
Fax +49 (0)6221/54-3382
a.vinzenz@zegk.uni-heidelberg.de

Quellennachweis:

ANN: Facetten des Stummfilms (Heidelberg, 25 Oct 18-31 Jan 19). In: ArtHist.net, 22.09.2018. Letzter Zugriff 27.09.2026. <<https://arthist.net/archive/19002>>.