

En route pour Compostelle (Montpellier/Saint-Guilhem-le-Désert, 28-29 Sep 18)

Montpellier et Saint-Guilhem-le-Désert, 28.-29.09.2018

SYLVAIN DEMARTHE, LYON

EN ROUTE POUR COMPOSTELLE : UN MOYEN ÂGE DE PÈLERINAGES

Colloque international

Dans le cadre des manifestations du 20e anniversaire de l'inscription du bien « chemins de Saint-Jacques-de-Compostelle en France » sur la liste du patrimoine mondial de l'UNESCO

Président d'honneur

Xavier BARRAL I ALTET – Universités Rennes 2 et Ca' Foscari de Venise

PROGRAMME

VENDREDI 28 SEPTEMBRE

Montpellier – Médiathèque Émile Zola

9h – 9h30

Accueil des participants

9h30 – 9h45

Mot d'accueil

Géraldine MALLET – Université Montpellier 3, CEMM EA 4583

Sophie DUCRET – Université Montpellier 3, CEMM EA 4583

Sylvain DEMARTHE – Université de Bourgogne, UMR 6298 ArTeHis

ÉDIFICES & CULTES

Présidence

Xavier BARRAL I ALTET – Universités Rennes 2 et Ca' Foscari de Venise

9h45 – 10h05

La crypte de Saint-Gilles-du-Gard : archéologie d'un haut lieu de pèlerinage sur la 'via Ægidiana' vers Compostelle

Andreas HARTMANN-VIRNICH – Université d'Aix-Marseille

Heike HANSEN – Université d'Aix-Marseille, UMR LA3M

10h05 – 10h25

Culte des reliques, cadre monumental et prétention communautaire : réflexion sur la collégiale

Notre-Dame-du-Port à Clermont

Denis HÉNAULT – Université Clermont Auvergne, MSH

10h25 – 10h45

Pause

10h45 – 11h05

Édifier un sanctuaire de pèlerinages : ambitions monumentales, concurrences et stratégies visuelles à Saint-Léonard-de-Noblat

Éric SPARHUBERT – Université de Limoges

11h05 – 11h25

La construcción como metáfora divina: el modelo de los Santos constructores en el Camino de Santiago

Carles SÁNCHEZ MÁRQUEZ – Université Autonome de Barcelone

11h25 – 11h45

Discussions

12h – 14h

Repas

CULTES

Présidence

Manuel CASTIÑEIRAS – Université Autonome de Barcelone

14h – 14h20

Culto dei santi, medicina e pratiche magico-folkloriche nel pellegrinaggio a Santiago

Marco PAPASIDERO – Université de Messine

14h20 – 14h40

‘Là sont ellez près de la mer /Celles que Dieux vout tant amer’ : calamitare i pellegrini a Saintes-Maries-de-la-Mer

Simone SARI – Université de Barcelone, Centre de documentation Ramon Llull

14h40 – 15h

Pause

15h – 15h20

L’image du pèlerin dans l’art gothique polonais

Arkadiusz ADAMCZUK – Université catholique de Lublin, Bibliothèque universitaire

15h20 – 15h40

Les reliques de saint Jacques le Majeur à Toulouse : une série d’énigmes

Michelle FOURNIÉ – Université Toulouse Jean-Jaurès

15h40 – 16h

Discussions

17h-18h

Conférence plénière

Saint Jacques et Charlemagne

Adeline RUCQUOI – CNRS, Centre de Recherches Historiques

SAMEDI 29 SEPTEMBRE

Saint-Guilhem-le-Désert – Musée de l'abbaye

ÉDIFICES, CHEMINS & TERRITOIRES

Présidence

Géraldine MALLET – Université Montpellier 3

9h – 9h30

Accueil des participants

9h30 – 9h50

Saint-Jacquème, étape lyonnaise du chemin de Compostelle

Nicolas REVEYRON – Université Lyon 2

9h50 – 10h10

Le passage à Saint-Antoine-en-Viennois : le sanctuaire dauphinois et les pèlerins en route vers Saint-Jacques-de-Compostelle au XVe siècle

Julie DHONDT – Université Lyon 3, UMR Ciham

10h10 – 10h30

San Antón de Castrojeriz (Burgos, Castille-et-León) : une fondation hospitalière antonine sur le chemin de Saint-Jacques

Sylvain DEMARTHE – Université de Bourgogne, UMR ArTeHis

10h30 – 10h50

Pause

10h50 – 11h10

'Marmora' verso Santiago: strategie del decoro musivo tra Francia e Italia

Maddalena VACCARO – Université de Salerne

11h10 – 11h30

The Genesis of a Twin-Tower Façade: the West Towers of the Cathedral of Santiago de Compostela

Annette MÜNCHMEYER – Université technique brandebourgeoise de Cottbus

11h30 – 11h50

Plonger le pèlerin dans une expérience sensorielle totale : mise en scène de l'arrivée dans la cathédrale de Saint-Jacques-de-Compostelle

Manuel CASTIÑEIRAS – Université Autonome de Barcelone

11h50 – 12h10

Discussions

12h15 – 13h30

Repas

CHEMINS & TERRITOIRES

Présidence

Philippe MACHETEL – Maire de Saint-Guilhem-le-Désert

14h – 14h20

L'historiographie des églises de pèlerinage en Auvergne

Dominique ALLIOS – Université Rennes 2

14h20 – 14h40

Rêver le réseau compostellan : les chemins de Saint-Jacques dans le temps et l'espace

Robert MAXWELL – Université de New-York

14h40 – 15h

Pause

15h – 15h20

Dans la cour des grands : naissances et relances de pèlerinages en pays de Figeac au Moyen Âge

Benjamin PHILIP – Service du patrimoine de Figeac

15h20 – 15h40

La réactivation moderne des 'Chemins de Saint-Jacques-de-Compostelle' : le reflet de leurs origines au Moyen Âge

Manuel SECO LAMAS – Université Toulouse Jean-Jaurès, étudiant de Master 2

15h40 – 16h

Discussions

16h – 17h30

Visite conférence de l'abbaye de Gellone à Saint-Guilhem-le-Désert

Géraldine MALLET – Université Montpellier 3

Sophie DUCRET – Université Montpellier 3, CEMM

17h30 – 17h50

Conclusions

Xavier BARRAL I ALTET – Universités Rennes 2 et Ca' Foscari de Venise

Concert de clôture (Horaires et lieu à préciser ultérieurement)

« Domine Deu devemps lauder... »

Chansons narratives, épiques et hagiographiques du Xe au XIIe siècle ; extraits de « La Cansò de santa Fides », « La Passion de Clermont », « La vie de saint Léger » et des « Chansons de Croisades »

Brice DUISIT – Voix et vièle à archet

Organisation : Gisèle CLÉMENT – Université Montpellier 3, CEMM EA 4583 & CIMM

Ouvert à tous dans la limite des places disponibles

Contact : pelerinages.saint-guilhem@gmail.com

COMITÉ SCIENTIFIQUE ET D'ORGANISATION

Géraldine MALLET

Professeur d'histoire de l'art du Moyen Âge

Université Paul-Valéry Montpellier 3

Centre d'Études Médiévales de Montpellier – CEMM EA 4583

Manuel CASTIÑEIRAS

Professeur d'histoire de l'art du Moyen Âge

Université Autonome de Barcelone

Sylvain DEMARTHE

Docteur en histoire de l'art du Moyen Âge

Chercheur associé à l'UMR 6298 ArTeHis

Université de Bourgogne – Dijon

Sophie DUCRET

Doctorante contractuelle en histoire de l'art du Moyen Âge

Université Paul-Valéry Montpellier 3

Centre d'Études Médiévales de Montpellier – CEMM EA 4583

Commune de Saint-Guilhem-le-Désert

Quellennachweis:

CONF: En route pour Compostelle (Montpellier/Saint-Guilhem-le-Désert, 28-29 Sep 18). In: ArtHist.net, 14.09.2018. Letzter Zugriff 06.07.2025. <<https://arthist.net/archive/18859>>.