

Matèria, issue 12, 2017

Matèria. Revista internacional d'Art

Issue no. 12 (2017) of Matèria. Revista internacional d'Art
<http://revistes.ub.edu/materia/issue/view/1404>

The Humanities Research in Europe
Magda Polo Pujadas

PAU VERRIÉ, IN MEMORIAM

Pau Verrié, In memoriam
Teresa Vicens

Pau Verrié, company, mestre i amic
Joaquim Garriga Riera

Un record dels antics alumnes, deixebles i, finalment, companys de la Universitat de Barcelona
Mireia Freixa, M. Rosa Terés, Teresa Vicens

Després de la mort
Frederic-Pau Verrié i Faget

ARTICLES

Two notes on tapestry production in medieval Catalonia
Jacobo Vidal Franquet

Reflections on Gherardo Starnina's stay in Valencia
Maria Palumbo

From text to print: representations of Saint Madrona of Barcelona in Early Modern literature
Laura Farías Muñoz

The Palace of Electricity. Pere Falqués and the construction of the Vilanova power plant for the Catalana de Electricidad company
Joan Molet Petit

The arts on stage: the experience of Teatre de Natura (Nature Theatre)
Teresa-M. Sala Garcia

LECTURES

Rosa Alcoy. Anticipaciones del Paraíso. El donante y la migración del sentido en el arte del

Occidente medieval.

Alba Barceló

Diana Carrió Invernizzi (dir.) Embajadores culturales: Transferencias y lealtades de la diplomacia española de la Edad Moderna.

Borja Franco Llopis

Vicenç Furió. La imagen del artista. Grabados antiguos sobre el mundo del arte. Obras de la colección Furió

Rosa Alcoy Pedrós

Cristina Rodríguez Samaniego, Núria Aragonés e Irene Gras (coords.) L'Escultura a Estudi. Iniciatives i Projectes

Chloe Sharpe

Anna Maria Guasch. L'art d'habitar un món nou

Christian Alonso

MIRALDA MADEINUSA

Rosa A. Cruz

Quellennachweis:

TOC: Matèria, issue 12, 2017. In: ArtHist.net, 14.07.2018. Letzter Zugriff 24.06.2026.

<<https://arthist.net/archive/18691>>.