

Appel à publication de thèses – INHA / CTHS

INHA

Eingabeschluss : 18.06.2018

Plumejeau, Institut national d'histoire de l'art

Depuis 2004, l'Institut national d'histoire de l'art et le Comité des travaux historiques et scientifiques (CTHS) coéditent une collection d'ouvrages issus de thèses, « L'Art et l'Essai », pour laquelle deux thèses sont retenues chaque année.

Toute thèse en histoire de l'art occidental, de l'Antiquité classique au XXI^e siècle, soutenue en 2016 et en 2017 en France et en français, peut être présentée. Les auteurs sont invités à envoyer une version papier de leur travail accompagnée d'une copie du rapport de soutenance et d'un résumé de l'ouvrage de 2 pages maximum, ainsi qu'une version du manuscrit sous format numérique (Word ou Open office) sur CD-rom – en indiquant le nombre de signes du manuscrit (notes, bibliographie, annexes et index compris).

Les candidatures complètes doivent être déposées à la réception de l'INHA ou envoyées au secrétariat du Département des études et de la recherche, INHA, 2 rue Vivienne, Paris 75002 avant le 18 juin 2018 à 18h ou par mail à l'attention de Marianne Dautrey : marianne.dautrey@inha.fr

Accédez à l'appel en ligne <https://bit.ly/2q7v0kU>

Quellennachweis:

CFP: Appel à publication de thèses – INHA / CTHS. In: ArtHist.net, 05.04.2018. Letzter Zugriff 19.09.2026.

<<https://arthist.net/archive/17787>>.