

Die Bronze, der Tod und die Erinnerung (Augsburg, 9 Mar 18)

Staatsarchiv Augsburg, Salomon-Idler-Str. 2, 86159 Augsburg, 09.03.2018

Rebecca Müller

Die Bronze, der Tod und die Erinnerung.
Das Grabmal des Wolfhard von Roth im Augsburger Dom

Studentag

PROGRAMM

9.45

Begrüßung

Moderation: Jürgen Bärsch, Eichstätt

10.00

Röntgenfluoreszenz-Legierungsanalytik und Überlegungen zur Gusstechnik
Martin Mach/Björn Seewald, München

10.45

Fragen zum wechselnden Aufstellungsort des Grabmals
Dorothea Diemer, München

11.15 Kaffee

11.30

Wolfhard von Roth im Spiegel der urkundlichen Überlieferung
Thomas Krüger, Augsburg

12.00

Quando sollemnis memoria Wolfhardi episcopi habetur - Thesen zur Integration des Grabmals
des Wolfhard von Roth in die Liturgie und die Sakraltopographie des Augsburger Doms
Jens Brückner, Tübingen/Florence Berg, Freiburg im Breisgau

12.30 Mittagspause

Moderation: Dorothea Diemer, München

13.30

Die Inschrift am Grabmal Roth. Philologische und inschriftenpaläographische Einbettung
Franz-Albrecht Bornschlegel, München

14.00

Die Grabplatte der Wolfhard von Roth - eine kunsthistorische Versuchsanordnung
Gerhard Lutz, Hildesheim

14.30 Kaffee

14.45

Das Gesicht Wolfhards von Roth: Totenmaske oder Individualisierung?
Dominic Olariu, Gotha

15.15

Das Wachs und die Bronze. Zur Künstlersignatur auf der Grabplatte des Wolfhard von Roth
Rebecca Müller, Augsburg

15.45

Die erhaltenen und schriftlich überlieferten Bronzegrabplatten vor ca. 1302
Joanna Olchawa, Osnabrück/Berlin

Auf Einladung des Lehrstuhls für Kunstgeschichte/Bildwissenschaft der Universität Augsburg und
des Staatsarchivs Augsburg. Eine Anmeldung ist nicht erforderlich.

Gefördert durch die Gerda Henkel Stiftung, die Gesellschaft der Freunde der Universität Augsburg
e.V. und die altaugsburggesellschaft.

Ansprechpartner:

Gerhard Lutz

Dommuseum Hildesheim

Domhof 18-21

31134 Hildesheim

gerhard.lutz@dommuseum-hildesheim.de

Rebecca Müller

Universität Augsburg, Lehrstuhl für Kunstgeschichte/Bildwissenschaft

Universitätsstr. 10

86159 Augsburg

rebecca.mueller@philhist.uni-augsburg.de

Quellennachweis:

CONF: Die Bronze, der Tod und die Erinnerung (Augsburg, 9 Mar 18). In: ArtHist.net, 17.02.2018. Letzter
Zugriff 18.12.2025. <<https://arthist.net/archive/17399>>.