

Italien als Vorbild? (Regensburg, 15-17 Nov 18)

Regensburg, 15.-17.11.2018

Eingabeschluss : 05.04.2018

Sabine Reichert, Universität Regensburg

Italien als Vorbild? Ökonomische und kulturelle Verflechtungen europäischer Metropolen am Vorabend der 'ersten Globalisierung' (1300-1600)

Jahrestagung des Forums Mittelalter in Verbindung mit dem DFG-Graduiertenkolleg 2337 "Metropolität in der Vormoderne" an der Universität Regensburg

Metropolen sind Landmarken der Globalisierung. In ihnen bündeln sich enorme Wissens- und ökonomische Ressourcen, die eigendynamisch Prozesse der Innovation und Expansion in Gang setzen. Bereits die europäischen Metropolen des ausgehenden Mittelalters generierten die entscheidenden Voraussetzungen und Impulse für die 'erste Globalisierung', die im 16. Jahrhundert von Europa ausging. Globalisierung wird hier verstanden als "Aufbau, die Verdichtung und die zunehmende Bedeutung weltweiter Vernetzung" (Osterhammel/Petersson, Geschichte der Globalisierung, 2003). Die europäische Expansion erfasste in diesem Jahrhundert erstmals alle Kontinente der damals bekannten Welt: Asien, Afrika, Nord- und Südamerika gerieten gezielt in den Fokus europäischer Staaten und Unternehmen. Die wirtschaftlichen und politischen Voraussetzungen wie auch das technologische und organisatorische Know-how für diese 'erste' oder 'Protoglobalisierung' waren im Spätmittelalter durch den Aufschwung westlicher Monarchien, durch neue Errungenschaften im Fernhandel und in der Seefahrt sowie durch international tätige Unternehmen, Bankhäuser und Börsen geschaffen worden. Als Laboratorien der 'ersten Globalisierung' standen mithin jene Hauptstädte und Handelszentren im Mittelpunkt, in denen die wirtschaftlichen und politischen Eliten – Königshäuser oder kaufmännische Oligarchien – ihre Mittel gemeinsam auf das Ziel der Expansion und Innovation ausrichteten. Das erfolgreiche Vorbild der großen italienischen Seerepubliken Venedig, Genua und Pisa, die schon im 13. Jahrhundert in Südosteuropa, in der Levante und an der nordafrikanischen Küste protokoloniale Strukturen errichtet hatten, animierte im 15. und 16. Jahrhundert immer mehr Akteure zur Ausweitung der Seerouten und zum Aufbau globaler Handelsbeziehungen.

Der Blick auf die Landmarken der beginnenden Globalisierung weist gleichzeitig auf Veränderungen im metropolitanen Gefüge Europas hin. Neben die alten urbanen Zentren der mediterranen und römischen Welt traten um 1500 neue Städte, die sowohl im demographischen Wettstreit als auch im ökonomischen und politischen Koordinatensystem dynamisch aufholten. Unter den größten europäischen Städten finden sich im 16. Jahrhundert neben Mailand, Venedig, Florenz und Neapel erstmals auch Städte wie Lissabon und London, Gent, Antwerpen und Amsterdam. Über ihre Banken steuerten Florentiner und Toskanische Unternehmer einen erheblichen Teil der internationalen Geschäftsbeziehungen. Über ihre Verflechtung mit den großen Umschlagplätzen profi-

tieren darüber hinaus auch inländische Produktionszentren von der ökonomischen Expansion. Ein bekanntes Beispiel ist der Fondaco dei Tedeschi in Venedig mit seinen engen Beziehungen zu vorrangig süddeutschen und flämischen Kaufleuten. Der Aufstieg Nürnbergs und Augsburgs zu überregional bedeutsamen Handelszentren kann nur in dieser Verflechtungsperspektive plausibel erklärt werden.

Die Jahrestagung des Forums Mittelalter der Universität Regensburg wird in Verbindung mit dem seit 2017 eingerichteten DFG-Graduiertenkolleg 2337 "Metropolität in der Vormoderne" (www.metropolitaet.ur.de) veranstaltet. Sie knüpft an die Schwerpunktsetzungen der mediävistischen Forschungseinheiten und die Jahrestagungen der vergangenen Jahre an. In interdisziplinärer und internationaler Perspektive fragt das Kolloquium nach der Bedeutung der neuen und alten europäischen Metropolen zwischen dem 14. und 16. Jahrhundert, nach ihrer urbanistischen Gestalt, ökonomischen und politischen Machtkonzentrationen, kulturellen und sozialen Implikationen, technologischen Innovationen. Welche Spuren hinterließen die neuen außereuropäischen Verflechtungen in den Metropolen? Wie verliefen Konkurrenzen und Kommunikation zwischen den führenden Haupt- und Handelsstädten innerhalb Europas? Welche Rolle spielten neue Medien im Wissenstransfer und in der Repräsentation metropolitaner Ansprüche? Die Tagung führt damit verschiedene Forschungsrichtungen der Global- und Kolonialgeschichte, der Metropolitan Studies, der Mediävistik und der Frühneuzeitlichen Städtegeschichte an einer für die europäische Geschichte entscheidenden Zäsur zusammen.

Mögliche Sektionen:

Bilder aus neuen Welten: Karten und Reiseberichte der außereuropäischen Welt

Bilder aus alten Welten: Repräsentationen italienischer Metropolen als Exportschlager

Neue Metropolen: Ökonomische Innovationen und überregionale Verflechtungen im Norden und Osten Europas

Konkurrenz der Hauptstädte: Europäische Monarchien und kommerzielle Eliten im Dialog.

Die Vorträge werden – neben einem Abendvortrag am 15. November 2018 – auf zwei Tage verteilt (Freitag, 16. November 2018, ca. 9 – 18 Uhr und Samstag, 17. November 2018, ca. 9 – 15 Uhr). An die jeweils 30-minütigen Vorträge soll sich eine viertelstündige Diskussion anschließen. Die Einladung zum Vortrag beinhaltet die Reise- und Unterbringungskosten. Es ist geplant, die Tagungsbeiträge in der seit 2005 jährlich fortgesetzten Reihe Forum Mittelalter-Studien (Verlag Schnell & Steiner, Regensburg) zu veröffentlichen.

InteressentInnen werden gebeten, bis zum 05.04.2018 einen Vortragsvorschlag zusammen mit einem halbseitigen Abstract und kurzen biographischen Angaben einzureichen. Bitte senden Sie Ihre Unterlagen an susanne.ehrich@ur.de.

Organisation:

Prof. Dr. Jörg Oberste

Sprecher des Mittelalterzentrums "Forum Mittelalter"

und des DFG-Graduiertenkollegs 2337 "Metropolität in der Vormoderne"

Professur für Mittelalterliche Geschichte und Historische Hilfswissenschaften

Institut für Geschichte – Universität Regensburg – D-93040 Regensburg – joerg.oberste@web.de

Kontakt:

ArtHist.net

Dr. Sabine Reichert – Koordination GRK "Metropolität in der Vormoderne" – sabine.reichert@ur.de
www.metropolitaet.ur.de

Dr. Susanne Ehrich – Koordination Mittelalterzentrum "Forum Mittelalter" – susanne.ehrich@ur.de
www.forum-mittelalter.de

Quellennachweis:

CFP: Italien als Vorbild? (Regensburg, 15-17 Nov 18). In: ArtHist.net, 13.02.2018. Letzter Zugriff
22.04.2026. <<https://arthist.net/archive/17363>>.