

Rome Art History Network (RAHN), Board Member

Rome

Deadline/Anmeldeschluss: 01.03.2018

Ariane Varela Braga, Francesca Parrilla

Rome Art History Network (RAHN), Call for Board Member

The Rome Art History Network (RAHN) is now seeking art and architectural historians, at PhD or post-doc level, interested in being part of our board.

New members will collaborate in the implementation of the RiCar database (Ricerche a Roma):

<https://www.romearthistorynetwork.com/drir> and the organization of bi-monthly study meetings:

<https://www.romearthistorynetwork.com/incontri-studi>

WHAT IS RAHN?

It is an international and independent network of art and architectural historians based in Rome. Its objective is to encourage and develop in a convivial way the meeting and exchange of ideas between researchers of the foreign academies and institutes present in the Urbs and Italian colleagues. Its activities are promoted in a totally voluntary way by an international community of art and architectural historians present in Rome. RAHN believes in the importance of dialogue, collaboration and constructive confrontation of ideas in a perspective of inter-cultural and trans-generational openness, with particular regard to the new scientific leverage. It organizes seminars, conferences, meetings and workshops. Participation in the network and its events is free and open to all interested scholars.

WHAT IS RiCaR?

Research in Rome is the new database dedicated to the historical-artistic research that takes place in Rome addressed to PhD students, PhDs and scholarship holders in a University or in an institution that is based in Rome.

PROFILE

The ideal candidate will be an art and/or architectural historian at PhD or post-doc level, based in Rome, with strong communicative and relational skills. Languages requested: Italian and English.

ADVANTAGES

The new member of the board will be listed on the RAHN's website and will be encouraged to name the board membership of RAHN as one of their professional activities. She/he will be part of an enthusiastic group of researchers active in several cultural areas in Rome. She/he will have the possibility to organize international study days and conferences. For more information on the actual board, please see: <https://www.romearthistorynetwork.com/chi-siamo-anne>

HOW TO APPLY?

If you are interested, please send your applications consisting of a brief presentation of your current research and CV by 1 March 2018 to the coordinators of the RAHN, Dr. Ariane Varela Braga and Dr. Francesca Parrilla, at the following email address: info@romearthistorynetwork.com

This is a strictly voluntary positions with no paid remuneration. Collaboration will start as from March 2018.

Il Rome Art History Network (RAHN) cerca storici dell'arte e dell'architettura, dottorandi o post-doc, interessati a fare parte del gruppo.

I nuovi membri si occuperanno di implementare il progetto della banca dati RiCar (Ricerche a Roma): <https://www.romearthistorynetwork.com/drir>

e organizzare gli incontri di studio qui a Roma (a cadenza bi-mensile): <https://www.romearthistorynetwork.com/incontri-studi>

COS'E' IL RAHN?

è una rete internazionale e indipendente di storici dell'arte e dell'architettura con sede a Roma. Ha come obiettivo incoraggiare e sviluppare in modo conviviale l'incontro e lo scambio d'idee tra i ricercatori delle accademie e istituti stranieri presenti nell'Urbe e i colleghi italiani. Le sue attività sono promosse in modo totalmente volontario e gratuito da una comunità internazionale di storici dell'arte e dell'architettura presenti a Roma. Il RAHN crede nell'importanza del dialogo, della collaborazione e del confronto costruttivo delle idee in una prospettiva di apertura inter-culturale e trans-generazionale, con particolare riguardo alla nuova leva scientifica. Il RAHN organizza seminari, conferenze, incontri e workshops. La partecipazione al network e ai suoi eventi è gratuita ed aperta a tutti gli studiosi interessati.

COS'E' IL RiCaR?

Ricerche a Roma è il nuovo database dedicato alle ricerche storico-artistiche che si svolgono a Roma rivolto ai dottorandi, dottori di ricerca e borsisti in un'Università o in un'Istituzione che ha sede a Roma.

PROFILO RICHIESTO

Il candidato ideale è uno/a studioso/a di storia dell'arte e/o architettura iscritto/a a un dottorato di ricerca o post-doc, con base a Roma, con spiccate doti comunicative e relazionali. Requisiti linguistici: italiano e inglese.

VANTAGGI

Il profilo del nuovo membro del board verrà incluso nel sito del RAHN e incoraggiato a menzionare la sua responsabilità nel board come una delle sue attività professionali. Lei/lui entrerà a fare parte di un eccellente gruppo di ricercatori attivi in varie aree culturali a Roma. Lei/lui avrà la possibilità di organizzare giornate di studi o conferenze internazionali. Per maggiori informazioni sul board attuale: <https://www.romearthistorynetwork.com/chi-siamo-anne>

COME CANDIDARSI?

Se sei interessata/o, invia la tua candidatura attraverso una breve presentazione della tua ricerca in corso e un CV entro il 1 marzo 2018 alle coordinatrici del RAHN, Dr. Ariane Varela Braga e Dr. Francesca Parrilla, al seguente indirizzo email: info@romearthhistorynetwork.com

Questa è una posizione strettamente volontaria e non prevede nessuna remunerazione.

La collaborazione inizierà da marzo 2018.

Quellennachweis:

ANN: Rome Art History Network (RAHN), Board Member. In: ArtHist.net, 07.02.2018. Letzter Zugriff 13.07.2025. <<https://arthist.net/archive/17307>>.