

Kurator/Kuratorin für moderne und zeitgenössische Kunst, Wien

Kunstforum Wien, 02.04.2018

Bewerbungsschluss: 15.02.2018

Kunstforum Wien

Das Bank Austria Kunstforum ist Österreichs erfolgreichstes privates Ausstellungshaus mit bis zu 250.000 Besucherinnen und Besuchern pro Jahr. Zur Weiterführung der erfolgreichen internationalen Ausstellungs- und Vermittlungsarbeit ist die unbefristete Vollzeit-Stelle eines/einer

Kurator/Kuratorin für moderne und zeitgenössische Kunst

zu besetzen.

Aufgabengebiet:

- Konzeptionierung, Installation und Durchführung von Ausstellungen im Bank Austria Kunstforum in Zusammenarbeit mit der Direktorin, dem kuratorischen Team und dem Ausstellungsmanagement
- Vermittlungsarbeit, Begleitprogramme und Presse-Betreuung in Zusammenhang mit den Ausstellungen unter Zusammenarbeit mit den jeweiligen Abteilungen
- Erarbeitung, Redaktion und Lektorat der Ausstellungskataloge sowie der ausstellungsbegleitenden Drucksorten
- Mitarbeit bei der Sammlungsbetreuung der Bank Austria Kunstsammlung

Anforderungen:

- Abgeschlossenes Studium der Kunstgeschichte oder eines gleichwertigen geisteswissenschaftlichen Faches mit nachweisbarer Expertise im Bereich moderne und zeitgenössische Kunst
- Mindestens 5 Jahre Berufserfahrung im kuratorischen Arbeitsfeld inkl. publizistischer und redaktioneller Arbeit
- Verhandlungssicheres Englisch, weitere Fremdsprachen von Vorteil
- Nationale sowie internationale Vernetzung im Kunst- und Kulturbetrieb
- Präzision, Teamfähigkeit, Belastbarkeit, kommunikative und soziale Intelligenz

Ihre Bewerbungsunterlagen in Form eines einzelnen Pdfs inkl. Motivationsschreiben, max. 2 seitigem CV mit Hervorhebung der fachlichen Qualifikationen, 2 rezenten Text-Arbeitsproben und Auszug von realisierten Projekten, sowie Angabe der Gehaltsvorstellung richten Sie bitte bis 15. Februar an office@kunstforumwien.at oder v.chambas-wolf@kunstforumwien.at

Quellennachweis:

JOB: Kurator/Kuratorin für moderne und zeitgenössische Kunst, Wien. In: ArtHist.net, 23.01.2018. Letzter

Zugriff 23.03.2026. <<https://arthist.net/archive/17191>>.