

## Renaissance Research Colloquium (Würzburg, 8–9 Jun 18)

Julius-Maximilians-Universität Würzburg, 08.–09.06.2018

Eingabeschluss : 15.01.2018

Eckhard Leuschner

[ENGLISH VERSION BELOW]

[VERSION FRANCAISE CI-DESSOUS]

Kolloquium zur Renaissance-Forschung

Kooperation der Institute für Kunstgeschichte der Universität Leipzig und der Julius-Maximilians-Universität Würzburg mit der École Pratique des Hautes Études Paris (Sorbonne), PSL (HISTARA)

Am 8. und 9. Juni 2018 wird in Würzburg das in Leipzig 2002 gegründete Kolloquium zur Erforschung der Kunst und Kultur der Renaissance in die nächste Runde gehen. Als Kooperationsprojekt der Kunsthistorischen Institute der Universitäten Leipzig und Würzburg sowie der École Pratique des Hautes Études Paris (Sorbonne) alterniert diese Tagung zukünftig alle zwei Jahre zwischen den drei Standorten.

Auf eine regionale Eingrenzung wird bewusst verzichtet. Ziel ist es, ein möglichst breites Spektrum aktueller Forschungsansätze zu Bildkünsten und Architektur der Renaissance zu präsentieren und vor allem jungen Forscherinnen und Forschern ein offenes wissenschaftliches Diskussionsforum zu bieten. Besonders willkommen sind Beiträge zu Transferphänomenen, zum Verhältnis von Kunst und Humanismus sowie zu sammlungsgeschichtlichen Fragestellungen. Fachübergreifende Themen und Beiträge verwandter Forschungsdisziplinen sind ausdrücklich erwünscht.

Um Raum zur Diskussion zu geben, sollen die Vorträge eine Länge von 25-30 Minuten nicht überschreiten. Die Beiträge können auf Deutsch, Englisch, Italienisch oder Französisch gehalten werden. Eine Hotelunterkunft wird gestellt, die Erstattung von Reisekosten (Flug/Bahn 2. Klasse) ist auf max. 200 Euro begrenzt.

Vortragsvorschläge mit einem Exposé von max. 2000 Zeichen und einem kurzen CV erbitten wir per Email bis zum 15. Januar 2018 an eine dieser drei Adressen:

Prof. Dr. Eckhard Leuschner, Julius-Maximilians-Universität Würzburg, Institut für Kunstgeschichte. Email: [eckhard.leuschner@uni-wuerzburg.de](mailto:eckhard.leuschner@uni-wuerzburg.de)

Prof. Dr. Frank Zöllner, Universität Leipzig, Institut für Kunstgeschichte. Email: [zoellner@rz.uni-leipzig.de](mailto:zoellner@rz.uni-leipzig.de)

Prof. Dr. Sabine Frommel, École Pratique des Hautes Études, INHA, Paris. Email: [sabine.frommel@ephe.sorbonne.fr](mailto:sabine.frommel@ephe.sorbonne.fr)

---

[ENGLISH VERSION]

#### Renaissance Research Colloquium

A collaboration between the Institutes of Art History at the University of Leipzig and the University of Würzburg with the École Pratique des Hautes Études Paris (Sorbonne), PSL (HISTARA)

On the 8th and 9th of June 2018 the International Research Colloquium for Renaissance art and cultural history established in Leipzig in 2002 will have its next edition. The colloquium is currently organized in collaboration with the Institute of Art History in Würzburg and the École Pratique des Hautes Études Paris, and the hosting of the conference rotates every two years between the three institutes.

Apart from the general frame of "Renaissance", there is no restriction on the geographical location of topics. The conference will engage with a wide spectrum of current art historical scholarship whilst providing an academic platform for young scholars to discuss innovative approaches to Renaissance Art. Papers on aspects of cultural transfer, the relationship of the arts and humanism and the history of collecting are especially welcome.

To allow time for discussion the lectures should not exceed 25-30 minutes. Hotel accommodation will be provided; travel expenses will be reimbursed up to a maximum of 200 Euros.

Please send your proposals (in English, German, Italian or French; 300 words maximum) along with a brief CV including professional affiliation and contact information to one of the following e-mail addresses by January 15, 2018:

Prof. Dr. Eckhard Leuschner, Julius-Maximilians-Universität Würzburg, Institut für Kunstgeschichte. Email: [eckhard.leuschner@uni-wuerzburg.de](mailto:eckhard.leuschner@uni-wuerzburg.de)

Prof. Dr. Frank Zöllner, Universität Leipzig, Institut für Kunstgeschichte. Email: [zoellner@rz.uni-leipzig.de](mailto:zoellner@rz.uni-leipzig.de)

Prof. Dr. Sabine Frommel, École Pratique des Hautes Études, INHA, Paris. Email: [sabine.frommel@ephe.sorbonne.fr](mailto:sabine.frommel@ephe.sorbonne.fr)

---

[VERSION FRANCAISE]

#### Colloque concernant la recherche sur la Renaissance

Coopération entre les instituts d'histoire de l'art des universités de Leipzig et Würzburg et l'École Pratique des Hautes Études Paris (Sorbonne), PSL (HISTARA)

Inauguré en 2002 à l'Institut d'histoire de l'art à Leipzig, ce colloque destiné aux recherches de l'art et de la culture de la Renaissance, entre dans une nouvelle phase grâce à une coopération avec l'Institut d'histoire de l'art de la Julius-Maximilian université de Würzburg et l'École Pratique des Hautes Études Paris (Sorbonne), PSL (HISTARA). La prochaine édition aura lieu le 8 et 9 juin 2018 à Würzburg et alternera dans le futur entre les trois endroits, selon un rythme biannuel.

On renoncera à des sujets locaux et on cherchera à mettre au point un panorama aussi large que possible des approches scientifiques actuelles concernant les arts figuratifs et l'architecture de la Renaissance. Le but est d'offrir, surtout aux jeunes chercheurs, un forum stimulant et ouvert au débat. Particulièrement appréciées seront les contributions concernant des phénomènes de transfert, le lien entre art et humanisme, ainsi que des questions gravitant autour de l'histoire des collections. Seront privilégiés des thèmes et contributions interdisciplinaires.

Afin de réserver du temps pour la discussion, les communications ne devront pas excéder 25-30 minutes et pourront être prononcées en langue allemande, anglaise, italienne ou française. Une chambre d'hôtel sera mise à disposition et les frais de déplacement seront remboursés jusqu'à un plafond de 200 euros.

Les propositions de 2000 signes maximum, accompagnées d'un bref CV sont à envoyer via email avant le 15 janvier 2018 à l'adresse suivante:

Prof. Dr. Eckhard Leuschner, Julius-Maximilians-Universität Würzburg, Institut für Kunstgeschichte. Email: [eckhard.leuschner@uni-wuerzburg.de](mailto:eckhard.leuschner@uni-wuerzburg.de)

Prof. Dr. Frank Zöllner, Universität Leipzig, Institut für Kunstgeschichte. Email: [zoellner@rz.uni-leipzig.de](mailto:zoellner@rz.uni-leipzig.de)

Prof. Dr. Sabine Frommel, École Pratique des Hautes Études, INHA, Paris. Email: [sabine.frommel@ephe.sorbonne.fr](mailto:sabine.frommel@ephe.sorbonne.fr)

Quellennachweis:

CFP: Renaissance Research Colloquium (Würzburg, 8–9 Jun 18). In: ArtHist.net, 15.12.2017. Letzter Zugriff 22.01.2025. <<https://arthist.net/archive/16984>>.