

Vortragsreihe: Visuelle Kultur (Klagenfurt, 19 Dec 17–30 Jan 18)

Alpen-Adria-Universität Klagenfurt, Universitätsstraße 65-67, 9020 Klagenfurt am
Wörthersee, 19.12.2017–30.01.2018

Martina Berger

Visuelle Kultur zwischen Empirie und Theorie
Vortragsreihe

Wie kann an Visuelle Populärkultur und Bildende Kunst methodisch herangegangen werden? Mit welchem Spektrum an Quellen beschäftigen sich die Visual Culture Studies? Und wie treiben Beispiele visueller (Pop-)Kultur Theorienentwicklungen selbst voran? Die Vortragsreihe präsentiert philosophische, kulturwissenschaftliche, kunsthistorische, bild- und filmwissenschaftliche Zugänge, mittels derer an Schnittstellen von Empirie und Theorie gearbeitet wird. Der Fokus liegt auf aktuellen Beispielen aus der Forschungspraxis.

Die Termine der Vortragsreihe im Überblick:

16.11.2017, 16.00 Uhr

Marc Röllli (Institut für Theorie, Hochschule für Grafik und Buchkunst Leipzig)

Das Populäre in der Philosophie | I.0.56

19.12.2017, 17.00 Uhr

Monika Ankele (Universitätsklinikum Hamburg-Eppendorf)

Das Krankenbett als Raum, Objekt und Material | V.1.04

11.01.2018, 17.00 Uhr

Rainer Fuchs (Kurator, Museum moderner Kunst Stiftung Ludwig Wien)

Kunst: natürlich politisch | V.1.04

25.01.2018, 18.00 Uhr

Martine Beugnet (Universität Paris 7 Diderot)

Change of Scale: Film between the Big and the Small Screen. | V.1.04

30.01.2018, 14.00 Uhr

Daniel Hornuff (Staatliche Hochschule für Gestaltung Karlsruhe):

Baustelle. Thomas Hubers Arbeit an einem Kabinett der Bilder. | V.1.34

Die Vortragsreihe findet an der Alpen-Adria-Universität Klagenfurt (Universitätsstraße 65-67, 9020

Klagenfurt am Wörthersee) statt.

Quellennachweis:

ANN: Vortragsreihe: Visuelle Kultur (Klagenfurt, 19 Dec 17-30 Jan 18). In: Arthist.net, 24.11.2017. Letzter Zugriff 28.03.2026. <<https://arthist.net/archive/16814>>.