

The Limits of Art in the Museum (Madrid, 28–30 Nov 17)

Madrid, Facultad de Geografía e Historia, 28.–30.11.2017

Manuel

International Conference «The Limits of Art in the Museum»
28-30 November, Madrid (Spain)

MUSACCES Consortium (UCM-UNED-UAM) invites you to attend the International Conference «The Limits of Art in the Museum», which will be held the 28th, 29th and 30th of November in Madrid (Spain).

The Conference aims to create a space of exchange and debate for museum managers, professors, researchers, artists, students and professionals of the cultural world. The frontiers or limits in the conception of art and its shape in museums will be subjects of debate.

Our International Conference has the will to become a forum of reflection about the conceptual problematic of art in the museums nowadays. We hope that the permeability of intellectual frontiers in the different disciplines (Art History, museology, art critics, aesthetics, communication, education, technology, heritage preservation and restoration, etc.) will allow us to caress the limits of art.

Webpage: <http://www.musacces.es/limitsofart/>

Program: <http://www.musacces.es/wp-content/uploads/Programa-digital.pdf>

Congreso Internacional «Los límites del arte en el Museo»
28-30 de noviembre, Madrid (España)

El Consorcio MUSACCES (UCM-UNED-UAM) invita a asistir en el Congreso Internacional «Los límites del arte en el Museo», que tendrá lugar los días 28, 29 y 30 de noviembre en la ciudad de Madrid.

El Congreso tiene como objetivo crear un espacio de intercambio y discusión entre gestores de museos, docentes, investigadores, artistas, estudiantes y profesionales de la cultura acerca de las fronteras o límites en las concepciones del arte, especialmente en su plasmación a la realidad museológica.

El Congreso Internacional que se propone aspira a convertirse en un foro de reflexión sobre la problemática conceptual del arte en el museo actual. Esperamos que la permeabilidad de las fronteras intelectuales interdisciplinarias (historia del arte, museología, crítica del arte, estética,

comunicación, educación, tecnología, conservación y restauración, etc.) nos permitan acariciar y superar los límites del arte.

Página web: <http://www.musacc.es/limitesdelarte/>

Programa: <http://www.musacc.es/wp-content/uploads/Programa-digital.pdf>

Quellennachweis:

CONF: The Limits of Art in the Museum (Madrid, 28-30 Nov 17). In: ArtHist.net, 13.11.2017. Letzter Zugriff 19.03.2026. <<https://arthist.net/archive/16711>>.